

بَيْنَ التَّعْلِيمِ الدِّينِيِّ وَالثَّرِيقَةِ الدِّينِيَّةِ

مصر شجعت المتأمرين لإلهاء شؤرها بهدف تخفيف تضايها ضد الحل السياسي.

طلعت صحيفة « الكفاح العربي » بموضوعات يثيرها الخبر بصورة غير المعتادة. كما أن هذا الخبر قد أثارت عليه صحيفة « الكفاح العربي » في عددها الصادر بتاريخ 12/1/1977.

المسلمين وبين نظام عربي معين . . .
كما أن الصحيفة تحاول، في قولها أن

تربط بين « المؤامرة » و بالتالي ، بين

الأخوان المسلمين ، وبين نظام عربي آخر (العراق) .

ومحاولة الربط في الحالة الأولى وفي الحالة الثانية لا تخرج كذلك عن إطار المغالطات التي صيغ فيها الخبر، ذلك أن طبعة العلاقة بين « الإخوان المسلمين » وبين الأنظمة العربية عموما واضحة جدا لكل دارس

ومنصف لتاريخ الجماعة منذ تأسيسها وحتى اليوم .
وأما ما أسمته الصحيفة بـ «تحريك

الاخوان المسلمين « فهو مقالة
اخرى تضيفها الصحيفة الى
مقالاتها ، وهي تعلم - كما

٣- ان «الأميرة» في حقيقتها
اصفر بكثير مما اورثته الصحافة ..
والصدام المسلح الذي وقع في
دمشق وحماه ليس غير تعبير عن
عن طبيعة العلاقة بين

{ - تحاول الجريدة - بطريقة مسطحة وسخيفة - أن تصور « الأخوان المسلمين » ، أو دعاة الإسلام الذين اعتقلوا في سوريا - وكأنهم طرف بحركة نظام مرعي معين من أجل إضعاف « التصلب السوري » !! في وجه الحل السلمي !

ومرة أخرى نقابل الصحيفة وتنسى أن الأخوان المسلمين ودعاة الإسلام - وحدهم - هم المعارضون بقوة - ماضيا وحاضرا ومستقبلا - لجميع أنواع الطول السلطنة مع إسرائيل ، ولبننا هنا في مجال الدفاع عن الأخوان ودعاة الإسلام فهم أكبر بكثير من محاولات الدس ، في هذه النقطة على وجه الخصوص .

ثانياً - ملاحظات على
الهامشي :

أ - تحاول الجريدة ان تظهر النظام السوري على انه النظام المتصلب والرافض للحل السلمي ، وهذه مغالطة ينبغي التواضع في كاشفها في المغالطة سائر في ركاب الحل السلمي بالتفاهم مع الانظمة العزبية الاخرى ، وهو يحرك على

بد التهمة على الصفحة ١٢

بعد ان قدم لمحاضراته - يرحمه
الله - قال انه ان شرف بشيء في
هذا الموقف او افتخر به فهو انه
معلم ينتسب الى اسرة المعلمين ،
وقديما وحديثا العلم هو مشكاة
النور ومصباح الهداية ، وقد دخل
رسول الله صلى الله عليه وسلم
المسجد فرأى جماعتين ، جماعة
يُدرسون وجماعة يذكرون . فقال
عليه الصلاة والسلام : « كل على
خير ، وانما بعثت معلما » ومال الى
المتعلمين فجلس اليهم .

الاسلام قد اعتمد اول ما اعتمد على هذا المعنى ، وأنه انشأ طبع عليه ابناءه الاول قبل التعليم ، فاستفهم اليهم دلائل من العلوم والمعارف وكثيرا من الشاعرات التي سمت بأرواحهم ورسول الله صلى الله عليه وسلم لم يفض كثيرا في تفرعات العادة ولكنه انصرف الى ابقاء القلوب وتفتية الارواح واجساء الاحساس والوجدان في القلوب حسي شاعر بلذتها وحلاوتها ، فاذا ما وصل الى الاشكال اقتضب الامر اقتضابا .

بهذا الكلام نضع أساس الفرق بين التعليم والتربية، وليس يلزم أن يتلزاما ، وللتعليم ولا شك فائدته وهو وسيلة من وسائل التربية الدينية ، فإذا أفلح المعلمون فسي التعليم الصحيح وصلوا الى التربية، ولكنهم بالتعليم وحده لا يصلون .

قال الله تعالى : « هو الذي يمت
في الاميين رسولا منهم يتلوه عليهم
آياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب
الحكمة » فالهمة الاولى في التربية
م التعليم ، وكان رسول الله صلى
الله عليه وسلم يعمل على ترقية
هذا المعنى وإيقاظ هذا الضمير ،
فإذا ما استيقظ كان هو الذي يميز
بين الحق والباطل وبين الخير
والشر . في حياتنا مثبث بينين
تفرق بين التربية والتعليم والهمة
سبق اثر في نفوس الناس ، وهذا
جميع الطريق يتأخر به الابان وترك
في نفوسهم ايقاظا يعسد مائة
هذا الواجب للناس لا يزال يمكن
في تعليمهم وتثقيهم ، واكتفه لا يترك

هل نحن متفقون على ان المدرسة
معهد تحريه وتعليم ام مكان لتلقين
العلوم وحبو الادمغة بمختلف
الفنون ؟ اذا كنا على يقين من ان
المدرسة مكان لحشو الادمغة
بالتعاريف والتقايسم للعلوم
فلنصرف النظر عن الجانب الروحي
او لمحل التربية البدنية في المدرسة،
ولا لنبحث لها عن مكان آخر .
نتبين في مصر الى ان من واجبا ان
نجعل المدرسة مسؤولة عن الطالب
في كل مقوماته ومواهبه ، عقله
وذهنه وجسمه وروحه ، وعلى
المدرسة ان تروء طالها بهذه
النواحي جميعا . فإذا كانت المدرسة

معهداً للتربية كما هي معهد العلوم
فلتكن بالتربية الدينية . لماذا ؟
اعتقد ان اساس الاصلاح في الدنيا
وحيثما كان في اي شيء هو
فردية او جماعية .. هو صلاح
النفس . فكيف يمكن ان يكون النظام
دقيقاً وصالحاً ، ولكن يتولاه قوم
ذو نفوس موهجة فتخرج والنفس
مهما ، وقد يكون النظام ملتوا فيتولاه
شخص سليم يقيم اوده وامواجها ،
صلاح النفس الانسانية هو السبب
في كل شيء .

ليس القانون إلا مجرد نصوص ، وكذلك نفس القاضي ، ولهذا رتب القرآن صلاح الدين على صلاح النفس « أن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم » . وإذا فاصلاح الضمير هو كل شيء ، وبهذا توصل الإسلام إلى اليمينية على القلوب . فكان الرجل له شعور يجمعه بغيره بالجرمة حتى ولو كان متعاقبا ، وأبى إلا أن يطهره التشريع وتمت عليه العدالة ، وقد لا يكون رأه أخذ وليس لقانون عليه سلطان ، إلا القانون الوجدي ، ومع ذلك فهذا القانون قوي شديد . وإذا كانت المدارس مسؤولة عن هذا ، فلما أحرى أن تعني به أئمة الجامعة ، عن طريق العلم وحده ، بل عين لريق الإيقاظ الضمير .

أما بث قوامد الاخلاق وتلقيس
المعلومات التي تحاطل الالهان دون
ن تصل الى القلوب والضمائر فامر
يجدي ، والفصلة ليست طمنا
لكنها طافه ، والفصلة قد رر فها
لناس خفيما ولكن لا يعمل بها الا

نحن في حياتنا العملية احوج ما
تكون لهذا ، فلسنا بحاجة الى تأليف
الليجان وفرض العقوبات ووضعي
القوانين ، بقدر ما نحن بحاجة الى
احياء الحياة الروحية التي لا يستغنى
عنها لا طبيب ولا محام ولا مهندس
ولا احد . ولا بد اصلاحهم من
اشعارهم بالحق والواجب .

كوتنا نسیر بفلسفتنا السی
شعور الانسان بكرامته يجعله يقد
على مثل هذا وترك ذاك فامر نظري
اما ان نشهد باين الله ساهبر
لا تتفل تفسد واقع العمل ، ولا يهكر
ان ينفذ الجماعات الا اذا وجدت
فكرة زوحية تشبث بها ، فمجرد
النظم الادارية والتوجيهات العلمية

والتشريعات لا يمكن ان تنهض
بالامة ، فاذا وجدت الفكرة وجدت
الى جانبها وانتظم كل شيء فسي

«ان المتأففين... في

الناس في هذا الزمان
صنفان لا يتشابهان
فئة الكرام .. وهم اقل من الغلام
من رحمة الله استلوا الصبر الى
وتعلموا من ورد مائدة الثمام
الذوب صعب والطريق طوية و
فتحوا الالام العميق بدون آس
رفعوا الجباه غزيرة ما شابهوا ليو
وعدا .. وكثروا صادقين

والآخرون تراهم في كل أرض إلا
صفر الوجه على مصحابهم أماراً
حدقوا الزباء فاصبحوا متنافه
وتلقبوا . . . مثل الهواء مشرقاً
وعبروا به برصاصهم في وجل
واستزاور وهم البعيده
فمشى بهم حكامهم في كل قطر
واستعروا . . . ما ولهم في القبر
كانوا أئمة الملائين على جنوب البحر
بل هم - إلا شئتوا الحنينة

وأخيرا ما هي الوسائل التي
التربية المنتجة في المدارس ؟ يمكن
اجمال هذه الوسائل بها يلي :

١ - التعليم الصحيح السلي
لا يرتكز فقط على قواعد شكلية يرا
بها أداء الواجب .

٢ - القدرة الصالحة ، فحير
 يظهر بالعلم الصالح الذي يكون قد
 تروى تربية دينية تستطيع ان
 منه تعلما متينا ، اما اذا لم يكن
 المدرس مطبوعا على الدين لانه
 يستطيع فرضه في النفوس .
 ٣ - البينة او الروح العام الذي
 يجب ان يسود المدرسة .
 ٤ - الجماعات الدينية التي ينض
 اليها من يريد ان طواعية لا من جبر
 وافرقة بين الرغبة والواجب .

المعد ١٥ - السنة الثانية - السبت
رجب ١٣٦٣ - ١٥ يولييه ١٩٤٤ من جريد
«الاخوان المسلمون» النصف الشهرية .

«لربك الأسفل من النار»

ل
ش قاسي
مؤاسي
نفاق
أولوا السبع الطباق
عليه
ل موكب
مغرب
الفرجات
أولوا كل الطفاة
كل محرم
تومة من احليه
تخمين

« كتب المحرر السياسي : القت
هذه الامن في القطر العربي
سوري القبض على مجموعة من
ليم الاخوان المسلمين بتهمة العمل
في النظام .

وقد صودرت مع المجموعة اسلحة
نوعية استخدام بعضها في
الامن التي قامت باعتقال
أمريين ، وفقد انباء دمشق ان
راس المعتقلين السيد مروان
سيد وان التعقيبات [كلها] مستمرة
تتقال السيد محمود حامد .

وكشف مصدر دبلوماسي عربي تصريح خاص لـ «الكفاح العربي» المؤامرة قد تمت بتشجيع من نظام المصري ، وأن اسلحة متنوعة قبيلة استلمتها جماعة الاخوان المسلمين قد شحنت على دفعات ومن شر من دولة حدودية مع سوريا .

واضاف هذا المصدر ان غاية مصر
تحرير الاخوان المسلمين في
دوربا خلق اجواء من عدم الاستقرار
داخلي يضاف الى الوضع
سياسي والعسكري المتنازع مع
مراق ... كل ذلك بهدف التقليل
امكانية التصلب السوري بشأن
"حل" السلمي" - او على الأقل
يقال سوريا عن مصر فيما لو وقعت
اتفاقا منفردا مع اسرائيل .

واختتم الصدر الديبلوماسي
فدريشه بالقول انه اعتمد في
معلوماته هذه على زملاء له في سفارة
ولة غربية تلعب دورا بارزا جدا في
الاتصالات الدائرية بين مصر
اسرائيل .

انتهى الخبر كما إوردته صحيفة
الكناف العربي : وهو يستدعي
ملاحظة ملاحظات ، ملاحظات محددة
تتعلق به موضوع الخبر بالذات ،
بالملاحظات العامة المتعلقة

لماذا لا نكتب؟

منذ مدة والآن رئيس التحرير يطالبني ان « اعود الى الكتابة في الشهاب » ... فلقد انقطعت عنها ، منذ مدة غير قصيرة .

واصدق اخي رئيس التحرير ، واصدق اخواني القراء القول : اني
شيئا ، ولكن حاجزا قائما في نفسي منذ فترة سرعان ما يرتفع فيحول
بيني وبين الكتابة « الاسلامية » . . . فارك القلم والاوراق وانفض عنها .
واسال الله ان لا يهلكني بلساني وبقلبي اذا جرؤت ان اضع امام
القارئ بعض ما يدور في النفس من خواطر ، فيقيم ذلك الحاجز عن
الكتابة « الاسلامية » :

● واحدة من هذه الخواطر تدور حول الآية القرآنية الكريمه « يا أيها الذين آمنوا لم تقولوا ما لا تفعلون» أكبر مقتضا عند الله ان تقولوا ما لا تفعلون . ثم ينظر المرء لنفسه - وهو اعلم الخلق بنفسه - فإذا به يقول ما لا يفعل ، وقد يفعل نقیض ما يقول ، وفي اعماقه خواطر - يند او ينقص - ولكنه موجود في جميع الاحوال .

● وخاطرة ثانية تدور - على فرق التشبيه - حول كلمات سيد قطب في مقاله التاريخي السائدة قوة الكلمة « ، ثم ينظر المرء الى حاله بلا يحد سوى الكون على التقبين والتخلف عن الزحف والواد قلاياني المسولة الوامعة . » واين نحن من ان نسي الكلمات زماناً ومكاناً ونحن منغمسون في اهتمامات الدنيا ومتاعها ولهوها ؟

● وخاطرة ثالثة تدور حول ما يشهده المراء أمام عينيه من مشاهد الخلفين عن الزحف ، الراضين بقعودهم ، ومن من اصحاب الانقلاب المخضمة والمؤلفات والمصنفات والباحث والقاتل ... يهربون من سلاح الحركة الحقيقية - الوضوء هنا وهناك - الى حيث التراتب القوي من النبل والرفعة ، الكائنات الاقلام والارواح ، قدامهم من

ذلك كله - أي دليل على استعمالهم لبيان المال والنساء جنسياً -
 المهاجرة واتخذوا الإقدام والرجوع الحاجة لمن يتقدم فيسقي كلمات
 بدمائه . (ونستنتج هنا قلة آياتنا ترابط في ساج الحركة ولو داخل
 السجون . وتحت ضيق التعذيب ، فذلك هو المحك ، فيها الله وأبائها)

● وخاطرة رابعة تدور حول رخص ما يسمى بـ « الكلمة الإسلامية » هذه الأيام . نعم ، لقد اوضحت « الكلمة الإسلامية » رخص التراب ... فما أكثر المقالات والأبحاث والكتابات ، وما أحقر مصيغته هذه « الكلمة الإسلامية » من تغيير في عالم اليوم

ان « الكلمة الاسلامية » اليوم رخيصة سواء من الجانب الكمي
ومدى تصحيحها وقوة دورها في التغيير الاسلبي والعالى الطلوب
او من جانب التزام اصحابها - من محترفي الكتابة - بها .
من مثل هذه الخواطر يقوم كذا الحاجز في النفس عن الكتابة .
واسأل الله ان يجعل كلماتنا يوم القيامة شاهداً لنا ، علينا ،
يخفف عنا من عذاب النار .

1871

«ان المنافقين ... في الدرك الاسفل من النار»

أَحْذَرِي

الناس في هذا الزمان
صنفان لا يتشابهان
فئة الكرام .. وهم اقل من القليل
من رحمة الله اسفلوا الصبر الجميل
وتغلظوا من ورد مادة الثمام
الدرب صعب والطريق طويلة والعيش قاسي
فتحملوا الالم العميق بدون آس او مؤاسي
رفعوا الجباه عزيزة ما شاها لئون النفاق
وعدوا ... وكانوا صادقين .. فجاولوا السبع الطباقي

والآخرون تراهم في كل ارض الخليليه
صفر الوجوه على محياهم امارات الغليليه
حدقوا الزياه فاصبحوا هتافه في كل موبك
وتغلظوا ... مثل الهوام مشرقا ذا او مغرب
وتعرقوا من عذابهم - في وحل كل الغريبات
واستزولوا - وهم الجبيده - فسامعوا كل الطفاة
فتمشي بهم حكاهم في كتل قلب مظلم
واستنزوا - نيا ولهم يد في العيش كل محرم
كانوا اداة القتلين على دروب المصيبة
بل هم - اذا شئت الحنطة - ... كومة من ... احلوه
لخصمين ..

قاموسه الثقافي

لم يمدح أخيراً أن الشيوعية الدولية تمارس شتى الطرائق ليستنفذها على العالم . والتفطن في الأساليب الدعائية ليس جديداً على الماركسيين اللينينيين ، فقد ابتدأوا - كما هو معروف - بحرب ضروس على الأديان ، ثم هادنوا ، ثم انتهجوا الملائمة السياسية ، وهم - اليوم - يزاولون منهجاً اختارياً سبق للراشمالية أن اعتمدته حين أشاعت فكرة الديمقراطية على أنها لا تعارض الإسلام ، بل هي الإسلام في جوهره . وأصبح مشتهراً لدى العامة والخاصة أن فرقاء من الموظفين في الإعلام الشيوعي طرحوا نظرية تلاقى الماركسية والإسلام ، وهذا ، في الوقت الذي ظلت فيه الأجهزة الدعائية تعمل حثيثاً على نشر المبادئ الماركسية اللينينية على حقيقتها .

الأساليب هذه - كلها - عُدت معروفة ، ولكن المنطق الذي طلع به علينا كاتب شيوعي هذه المرة - وإن كان ينبع من صميم هذه المذهبية ، غير أنه ليس معروفًا ولا مشتهراً سوى لدى النذرة من المختصين .

نورد هذه المقدمة ، بمناسبة مقال نشرته إحدى الصحف اللبنانية ضمن سلسلة من الأفكار والمقترحات حول أزمة لبنان والحلول المقترحة لها ، والمقال المذكور هو للمدعو « نسيب نمر منظر ماركسي » ، كاتب ومؤلف ، عضو المجلس الثقافي في بلاد جبيل ، وعضو اتحاد كتاب العرب في سوريا « على حد ما وصفتها الصحيفة المذكورة .

يقول الكاتب في افتتاحية مقال طويل ، بل نحسبه أطول ما كتب حول الموضوع وتحت عنوان : « الخطوة الثورية »

« ليس في إمكان أحد - مهما بلغت نظريته الموضوعية إلى الوجود في العلم والخاص من مصفق ومنطقية - أن يرسم لوحة دقيقة لتطور أي ظاهرة ومستقبلتها وما ستكون عليه ، فالخراط الجاهزة حتى الموضوعة في قوالب فكرية أو منطقية يمكنها ، في أفضل الحالات ، إعطاء صورة تقريبية عن علاقات « الشيء » بذاته « دون أن تستطيع إعطاء صورة دقيقة كاملة ، لأن ما من شيء أو ظاهرة في الوجود والوجود والفكر يظل على حاله السكونية إلا في صورة مؤقتة مشروطة في الزمان والمكان . بل أنه متطور في الصورة الإطلاقية ودونما توقف . لذلك فإن نظرتنا إلى الشيء أو الظاهرة - ولا سيما في نطاق المجتمع - ينبغي أن تراقب تطور هذه الظاهرة وذلك الشيء ، وأن نفهم تبدل العلاقات الداخلية والخارجية ، الرئيسية والثانوية ، الأساسية والهامشية ، التي يتعرض لها الشيء استمراراً ، وما لا نهاية ، وأن تضع القابض الجديدة التوافق مع هذا التبدل بعد أن تكون القابض القديمة عاجزة عن إدراك « الشيء » في ذاته « ولو في الصورة التقريبية الممكنة » .

وزينت - الكتاب الماركسي نسيب نمر - فلن نقدته الشائكة بما يلي : « وعلى هذا فما كان حلقة في الامتصاص يمكن أن يتحول إلى لا حقيقة اليوم - ويعني بذلك الحقيقة في صميمها المظلمة والنسبية - وما هو

أزمة ثقة بالحقائق يعيشها الشرق الماركسي والغرب الرأسمالي

والشروط الواقعية للانتقال من الامكان إلى الواقع .

نحن لا نعيّننا - هنا - ان الصحيفة هذه تضع نصب مخططاتها الثقافي تصديق الشخصية العربية والدينية في شرقنا العربي ، وحيث تصل ، والإسلامية على الأخص وأن كانت تسدل غطاءً كيفاً من التعقيم بمقالات دينية ذات توجيه خاص ، ولكن نركز على نقطة محددة وهي « النسبية » التي رسمها الكاتب كإساس لبخته في المشكلة اللبنانية .

والأصل في « النسبية » أنها نظرية فيزيائية تنسب إلى أينشتاين ، ولكنها ، شأنها في ذلك شأن « التطور » ، تعدت الطبيعيات وتجاوزتها إلى الأفكار ، والمقالات . ولنا - هنا - بصد مناقشتها

فيلم محمد رسول الله .. أيضاً أمام وزراء خارجية الدول الإسلامية

تلقى مؤتمر وزراء خارجية الدول الإسلامية السادس ، الذي انعقد في جدة في غضون شهر تموز الماضي ، تلقى بياناً من رابطة العالم الإسلامي يدعو إلى إصدار بيان مشترك حول موقف المسلمين من

وطالب المؤتمر باتخاذ قرار حازم يرد فيه هذا التناول على شخصية النبي صلى الله عليه وسلم ورسالته ، كما لفتت المذكرة التي وجهها باسم الرابطة فضيلة الشيخ محمد صالح المنجد إلى الأمين العام للرابطة انتباه المؤتمر إلى ما يمثل هذا العمل من تحوّل خطيئ ، ومساس بالذات النبوية الشريفة .

ونشرت جريدة « الفجر الجديد » الليبية « دراسة عن مفهوم الرقابة على الاشرطة في الجمهورية العربية الليبية » والدراسة مطولة ، أعلنت فيها « إعادة تشكيل لجان مراقبة للاشرطة السينمائية وتنظيم اختصاصاتها .. تهدف إلى حماية القانون لقيم وعادات وتقاليده المجتمع الليبي . وتقع القواعد في خمسة بنود : الأول يشترط أن « تولف المراقبة على الاشرطة في كل مركز من المراكز الرئيسية في البلاد ، والثاني « لجنة المراقبة من تقييم الشريط من حيث إمكانية عرضه على الجمهور أو منعه ، والثالث « لا يجوز عرض أي شريط اجنبي ما لم يكن مصحوباً بالترجمة أو شرح باللغة العربية .. » والرابع « لا يجوز عرض شريط فيه مساس بالدين أو الأخلاق بالآداب العامة أو إساءة إلى التاريخ الإسلامي أو العربي أو إلى سمعة البلاد وكرامتها .. » الخ والخامس « لا يجوز الترخيص بعرض الاشرطة الموضوعة في القائمة السوداء من قبل مكتب مقاطعة إسرائيل » .

وقد تضمنت الدراسة « أن الرقابة على الاشرطة تقوم على قواعد عامة مكتوبة وضمتها مراقبة أمن الدولة وأن إباحة العرض تتم بموجب « ترخيص - استمارة - ب - ب - ب » ، « الفجر الجديد » ٥ - من جمادى الآخرة ١٣٩٥ الموافق ١٩٧٥/٧/٥ .

والشروط الأتفة الذكر : واضحة وصريحة ، سواء لجهة « حماية القانون قيم وعادات وتقاليده المجتمع الليبي » - وهو مجتمع مسلم يقيم عاداته وتقاليده - أو « عند الترخيص لكل شريط فيه مساس بالدين أو الأخلاق بالآداب العامة » والدين في ليبيا هو الإسلام ، وآدابه هي آدابه .

ولكن يبقى سؤال ملخص : هل القيود المذكورة في الشروط الخمسة ، هي للأفلام الأجنبية المستوردة ، أم تخضع لها الفئات والمختصون في شؤون السينما والمسرح ، الذين يعملون داخل القطر الليبي ، سواء كانوا عربياً أو غير عرب ، متسلمين وغير مسلمين ؟ الدراسة لم تكن واضحة من هذه الناحية الهامة ، وتوقفت نشرتها لا تمل الاحتكاك الذي لا يزال .

فلسفياً إذا لا يتسع المقام سوى لإشارات إلى عدد من التناقضات التي تؤدي إليها ، والتي يعاني منها معتقوها الذين يعمونها كنظرية تشمل « الحقيقة المطلقة » بالإضافة إلى « الحقيقة النسبية » على حد ما صرح به الكاتب في مقالته . وفيما بني أهم المؤشرات على التناقض الذي يجتث تلك النظرية من جذورها .

١ - يرسم - الكاتب - « ثلاث طرق متشابكة مرتبطة أحداها بالآخرى » كشرط « لإدراك الأشياء منطقياً وديالكتيكياً وواقعياً » بحيث لا يمكن أن « يحصل الإدراك المرجو إلا إذا مررنا في تلك الطرق » . وهكذا دون شعور منه وعلى حين غرة من القارئ يتحول الكاتب عن الأساس الذي أرساه وهو الكفص بالحقائق إلى متحدث بلسان المؤمن بها .

ولا يتيح لنا المجال هنا أن نرد لقارئنا ما حشا به مقاله من تأملات مما يمكن التكهن بها طالما كانت بقلم ماركسي ، وتتلخص بأنها طعن في الدين تحت شعار الطائفية واستغلال تعصب بعض المسلمين

محور الخصام . واليكم الفلكلة الآية المتبسة من كلامه : « وبما أن نقض العلمنة هو الطائفية وليس الدين لأن نقضه الاتحاد » وبعد نقده لا دماء « اليمين الانمالي والاقطاع السياسي » بوجه السؤال التالي : « وحتى الشارع الطائفي هل له وجود ؟ » ويقول في معرض إجابته : « .. كلا يا سادة سواء كنتم في موقع اليمين أو موقع اليسار أو موقع الوسط ، ليس عندنا شارع طائفي ، إسلامي أو مسيحي ، بل شارع طائفي وشارع اجتماعي ، شارع المصارف وشارع ضحاياها ، شارع التقدمية وشارع السلفية ، شارع الحزبيين وشارع المحتكرين ، وفي كلمة عامة شارع العمل وشارع الراسمال » (النهار ١١/٧/١٩٧٥) .

ولا أدري لعمري الحق أن كان من قرأوا مقالة هذا الكاتب قد تغفلوا إلى الخدمة ، وكيف استطاع بحجر قلعه (زخرف القبول فروراً) أن يتقلع ، من النسبية إلى ما كتبه من عصاره ذهنه ليروهم الناس أنه حقائق ، وتمكس المفاهيم الشيوعية بل هي صورة عنها .

وتجهمس تساؤلات بعضها حصرها ، بدور كالمسح حول إمكانية التوفيق بين النسبية التي جعلها أساساً لبخته « ولاسيات القضية بل نرى التناقضات الجمل النظرية

هذه تحمل الانتفاض والبطان . فلو وجه سؤال إلى معتق لها : هل تخضع النظرية هذه للمفهوم النسبي أم لا ، فإن إجابته من الاحتمالين يؤدي إلى نقضا . لأنها : أن كانت تخضع . كانت نظرية نسبية نسبية ، وتخرج بهذا عن أن تكون حقيقة أو تصاح مبدأ أو معياراً . وإن كانت لا تخضع . فإن النظرية تبطل لخروجها على مبدأ النسبية . إذ تصبح - النظرية محل البحث - حقيقة مطلقة ، وهو نقض ما تقول به النظرية ذاتها .

على أننا لو نحن دققنا ملياً في الآثار التي ترتب على ما قررره الكاتب في مفتتح مقالته ، إذن لا يمكن أن « يحصل الإدراك المرجو » إلا إذا مررنا في تلك الطرق . وهكذا دون شعور منه وعلى حين غرة من القارئ يتحول الكاتب عن الأساس الذي أرساه وهو الكفص بالحقائق إلى متحدث بلسان المؤمن بها .

واخيراً ، ينساب النقض ويتسلل ، حتى يصل إلى ماركسية الكاتب ذاتها ، وههنا العجب العجيب : إذ كيف يرتضي - هو ورهطه - بل الماركسيون اجمعون ، أن يظفوا على ماركسيته مع أنه مر على ظهورها ما يزيد على قرن ؟! وأما تدخل تطورات وتعديلات عليها فتعطيها الماركسية لا يزال ، وقد أعطى ظهور حقيقة الحقيقة مع أن مبدأ النسبية يمثل جواهر النظريات والأفكار كما يمس أشكالها ، هذا ، بالإضافة إلى تعدد فصل الشكل من المضمون من الوجهة المنطقية .

ومن المهازل التي يعيشها البدا الرأسمالي اليوم أنه يتابع الشيوعي في هذه النظرية ، ومن أهم أمثلة يعيش الفريقي في ظلال النسبية ما يدعى بالوافق بين الشرق والغرب ، فلا يرى كل من الفريقين فضاة في أن تضاعف الأيدي تحت الشعار هذا ويتلاقى ممثلون لكسل في الفضاء ، في الوقت الذي يكبد كل من العمالين للآخر على الأرض ، ويتفنن في التسليح ويسدع في الألاعيب السياسية والفكرية والتجسس .

لا نعيّننا هنا الجانب السياسي ، ولكن حصيلة ما انتهت إليه أن العالم الذي يعيش اليوم تحت سلطان البوليتيين العظيمين ، يعاني أزمة شك فلسفي . وهذا يعني أن عصر الشكالات الأفريقي الذين كانوا عاملاً في ظهور الفلسفة اليونانية لم ينصرم بلعائهم ، ولكنه تسلس عبر القرون ، وللشكالات - الذين يلبسون أيضاً بالفلسفة اليونانية - استمال ، يتزعمهم اليوم أرسباب المذهبين الكبريتيين في السواد ، الماركسية والرأسمالية . فمن للشكالات الجديدة؟ أي عيد الله

المسيحة السليمة .. وحدها تمسك أخلاقاً مستقيمة

للاستاذ الدكتور عبد الله بلفقيه العلوي مدير دار الحديث الفقهية

● ● ●

تصريحهم ، لأن البشر لا يستطيعون أن يعيشوا بغير دين .

إن المسلم يعتقد أن دين الإسلام هو دين الله تعالى على لسان جميع أنبيائه ، فكلمه إنما جاؤوا يدعون إلى عبادة إله واحد متفرد بالربوبية الشامل معناها للخلق والشرق والتدبير والتصريف والإيجاد والإمداد والالتزام على الخليفة والأحسن إليها والملك لها والتولي لشؤونها ، لا شريك له في ذلك ، متفرد بالالوهية الجامع معناها لاتصافه من وجمل بصفاته الكمال والجلال والإكرام من القدرة التي لا يعجزها شيء ولم يلد شيئاً ولا يكائن غيره ، فهو الأحد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد ، فكل ما سواه مخلوق له دليل بين يديه ، فهو عز وجل وحده المستحق للعبادة والإجلال والخضوع والمحبة ، وهو وحده الذي يرغب ، الرافقون إليه ، ويجتهد الداعون في سؤال حاجاتهم منه .

قله الحمد كما أن يسده الملك كله ، خلصت محبة المسلمين وعبوديته وإجلاله ورغبته ورهيته ثلاث الحق الواحد الذي بيده ملكوت كل شيء . ومهما أحب المسلم أحداً من مباد الله تعالى من نبي مرسل أو ملك مقرب فلما أحبه بحبه فلم يتفرق قلبه ولم تتشتت أهواؤه ولم يتبدل عمله ، لمحيث من قلب المسلم أهواها الوثنية وسواسها كل المحو ، ثم أن للمسلم وأرماً قلباً يزفه عما لا يحل له وريب منه يذكره إذا غفل ، ففي الصلاة المتكررة كل يوم يربح همة من موافقة الفحشاء والنكر ويذكره بربه ويرحمته وعدله وما أوجه عليه ووعده به من المجازاة على كبير عمله وصغيره ، ففي الزكاة والصوم التكريز كل عام ما يشعر قلبه بمحبة الإخوان والأحسن إليهم ، ويذكر نفسه من رذلة البخل ويوقظ رابطة بانيته ، ويورث القوة على كبح جماح الشهوة ويعدله التقوى .

وفي الحج ما يعا لثبة عظيمة الله تعالى ومعرفة بأخوانه المسلمين وأربابها على وجه المساواة في أداء شرائع الحج وتربية للنفس على احتمال مشاق السفر والتأقبح ، وهكذا كل أعمال العبادة التي شرعت في الإسلام ، فلها فائدة ما يجب من تعليم الخالق وشكره وبالإحسان إلى الخلق ومعاونته مع ما فيها من تربية للنفس وتكديلتها وعمودها النظام والمحافظة على الواجب والكاملة مع الأمة .

فأرى المسلم يحول إلى قلبه الرحمة العباد الله بأن ربك رحيم . أتنبه على الصفحة ١١ -

الإسلام دين شرعه الله تعالى لعباده لتكميل أصلهم نسي أنفسهم وأخلاقهم وأعمالهم ومجتمعهم ، ويمكن الناظر المتبصر فهم ذلك إذا استعرض عقائد الإسلام وتربيته الأخلاقية وما شرع فيه من الأعمال والأحكام ، وما اشتملت عليه من الحكم المالية والأسرار الطيفة ، واطهر من ذلك وأقرب أن ينظر إلى تأثيره من قبل في أهم الشرق التي كانت راسقة في أغلال الاستعباد والدلل غارقة في لجج العقائد الخرافية الوثنية والأخلاق المردوة ، وانتشلتها من ذلك كله وزكى نفسها وطهر أخلاقها وجمع كلمتها ، ولا يزال الاختيار إلى اليوم يشهد بأن المسلمين أظهر الأمم خلقاً وأصحه نسباً وأبعدهم من الفحشاء والمهر مما بقي لهم من حياتهم الأولى .

ولا يحفظ التاريخ أن ديناً غير دين الإسلام انتشر من حدود فرنسا غرباً إلى جدار الصين شرقاً في مدة لا تزيد على مائة وخمس وعشرين سنة مقروناً بالعدل والأحسان والرحمة والصيانة والعفة ، مظهر للمجتمع الإنسانية من قاذورات الشيطان وفسوقه وإثمه ، وهذا هو الأمر الذي اختلف به الإسلام - ب السرعة والطهارة والعدل - والثبات مدة طويلة في أحسن بقاع وما كان لهم من أسبابها إلا الأقدام وظهور الدواب ينزراً ، والركبت الشراعية بحراً . فهنا هنا دليلان عظيمان على مكانة الإسلام من حيث هو دين بعث الله تعالى به نبيه محمداً صلى الله تعالى عليه وآله وسلم لإصلاح البشر .

أحدهما - علمي ، وهو عقائده وأخلاقه وأعماله وأحكامه الوجودية بين أيدينا ومن السهل أن نستقربها من القرآن والسنة .

ثانيهما - حسي تاريخي نقل إلينا تواتراً لا يعترى فيه أحد ، وهو الحياة الطاهرة التي بها في الأمم حين اخلت به .

وموضوع الكلام في مولف هذا هو الشق الأول

إن المركز الذي تصدق عليه الأخلاق والأعمال التي ينبغي عليها صلاح الفرد أو فساد ، ثم صلاح المجموع المؤلف من الأفراد هو النفس وما رسخ فيها من العقائد وما تشبهه تلك العقائد من الرغائب والمطالب وما يشترط منها من الأعمال ، فإذا كانت العقائد فاسدة كان منها يصدر عنها من الأخلاق والأعمال شر وشقاء على الفرد والمجموع ، وإذا كانت العقائد صحيحة كان منها يصدر عنها خير وسعادة للفرد والمجموع .

فهذا هو أساس إصلاح المجتمع البشري وهو صلاح نفوسهم أولاً ، التي هي الأصل ، ولا يتجلى بعدهم .

من أطرف القضايا التي أثرت أمام القضاء المصري

حكمت محكمة الإسكندرية بتعبد الدولة للمدعي قرشاً واحداً

تقدم المحامي عادل عياد بالإسكندرية بدعوى طرقة أمام القضاء ، إذ استوفى محصل مرقى المياه بالإسكندرية مبلغ عشرة مليمات (قرش واحد) من المواطنين ، ومنهم المدعي ، لإنشاء تمثال يخلد ذكرى الرئيس جمال عبد الناصر . وفيما يلي نص الدعوى التي رفعها ضد محافظ الإسكندرية ورافعتها فيها ، ونص الحكم الذي صدر بعد ذلك برد القرش الواحد إليه .

صحيفة الدعوى رقم ٥٨ لسنة ١٩٧٢ مدني - العطارين

الاشحة الدعوى

١٠ في يوم

بناء على طلب الاستاذ عادل عياد المحامي - المقيم بـ رقم ١٥ شارع ابو رفيع - مصطفى كامل قسم سيدي جابر ، ومتخذاً له محلاً مختاراً مكتبه بـ رقم ٢ طريق الحرية قسم العطارين .

انا محضر محكمة تد انتقلت الى محل اقامة : (١) السيد/ رئيس مجلس ادارة الهيئة العامة لمرق مياه الاسكندرية بصفته الممثل القانوني لها - ويعان بعض الترفيق بـ رقم ٢٥١ شارع الحرية قسم العطارين .

(٢) السيد/ محافظ الاسكندرية بصفته رئيساً للمجلس التنفيذي - ويعان بوطنه القانوني بادارة قضايا الحكومة ٢ شارع محمود عزمي قسم العطارين .

واطلعتهم بالاتي :

لدى تحصيل الهيئة العامة لمرق مياه الاسكندرية لمقابل ما استهلكه الطالب من المياه من الثلاثين يوما التي تنتهي في ١٢/١٢/١٩٧١ وقدره ٢٥١ مليما أمر المحصل على اقتضاء عشرة مليمات زيادة من هذه القيمة بمقولة ان قرارا قد صدر من مجلس محافظة الاسكندرية - وهو المجلس الذي كان يباشر الاختصاصات المقررة بالقانون رقم ١٢٤ لسنة ١٩٦٠ في شأن تنظيم الادارة المحلية - وقبل انشاء المجلس الشعبي والتنفيذي المنصوص عليهما في القانون رقم ٥٧ لسنة ١٩٧١ في شأن الحكم المحلي - وبقي ذلك القرار بخصم عشر مليمات من كل مشتركة لدى هيئة مرقى المياه ، على ان تنفق حصيلته ذلك قسم المزروع الخاص بتخليد ذكرى الرئيس جمال عبد الناصر ، ولم يجد الطالب بدا من ان يمثل ويؤدي الى محصل الهيئة بذلك المليمات المقررة الإضافية التي مقابلها الاجتهاد الخلية اعتباراً من اعتماد من دفع مقابل الاستهلاك نفسه ، وبالتالي قطع الجاء من ميزانية وقدره سلمته المحصل اليها بواسطة الادارة القانونية رقم ١٤٤٨ ومقرر البلدية بتوقيع

الوظف المختص بالهيئة كما تحمل بيانا بمقررات مقابل الاستهلاك المشار اليه وختما مستطيلا بداخله العبارة الاتي نصها :

« تنفيذاً لقرار مجلس محافظة الاسكندرية تحصل عشرة مليمات لشروعات تخليد الرئيس جمال عبد الناصر » .

وحيث ان المقرر بالمادة ٦١ من الدستور الدائم ان اداء الضرائب والتكاليف العامة واجب وفقاً للقانون ، فالضرائب لا تفرض الا بقانون ، اما الرسوم فهي تجبى مقابل اداء خدمات عامة محددة ، ويجوز لبعض الهيئات والمصالح فرضها بموجب قرارات تصدرها وبناء على نص في القانون يبيّن لها ذلك .

وعلى هذا فان اية ضريبة او رسم او تكاليف مالية لم تفرض طبقاً للحدود التي رسمتها الدستور والقوانين ، فان قرار فرضها يكون مخالفاً للدستور ، وهذه القاعدة الدستورية المبدئية هي قاعدة قديمة العهد فقد ظهرت في الماكاراكي في إنجلترا منذ سبعة قرون ونصف ، ثم استقرت عليها الدساتير في كافة الدول المتحضرة واصبحت في حكم البداهيات المسلّم بها من الفقه والقضاء .

راجح على سبيل المثال : كتاب مبادئ القانون الدستوري للاستاذ الدكتور صبري استاذ القانون العام بكلية الحقوق - الطبعة الثالثة ص ٢٨٦ وما بعدها وخصوصاً ص ٢٨٨ ، وهامش ١ بهذه الصفحة - وحكم محكمة العطارين المدنية بجلسته ١٩٤٢/١/٢٧ في الدعوى ١٨٠٢ لسنة ١٩٤٢ مدني العطارين ، المقامة من الدكتور السيد صبري بطابعه المؤلف السابق بـ على كل من وزارة المالية وبلدية الاسكندرية برد مبلغ خمسين مليمات كان قد صدر قرار من مجلس الوزراء بحصيلته من المواطنين منع ايجور الذكري الشكة

الحديد وتذاكر السينما بفرض مساعدة جمعية الهلال الاحمر - وقد قضى في هذه الدعوى برد تلك المليمات الخمسة للمدعي باعتبارها خيرية لم تفرضها الجهة ذات الاختصاص ، وهذا الحكم منشور بمجلة المحاماة السنة ٢٢ العدد ٨ ، ص ١٠ ، ٩٠ (٧٩٥) .

وحيث ان قانون الادارة المحلية رقم ١٢٤ لسنة ١٩٦٠ وتعديلاته المتعاقبة حتى تاريخ صدور قرار مجلس المحافظة المشار اليه قد خلا من اي نص يجيز له فرض وجباية اية مبالغ من المواطنين مهما كان الغرض المقصود منها .

وحيث انه ترتيباً على ما تقدم فان مجلس محافظة الاسكندرية اذ قرر فرض هذه المبالغ وتحصيلها من المواطنين بفرض الاتفاق منها على مشروعات تخليد الناصر اليها ، يكون قد تجاوز - وبغير شبهة - حدود اختصاصه وتعدى محارم الدستور والقوانين ، ويكون قراره الذي ينحدر به الى درجة الانعدام ويجعله مجرد فعل مادي منعقد الامم قانوناً ، وتختص بالتالي جهة القضاء المادي بنظر وتمحيص النزاع الذي يتصل به .

وحيث انه - ومن جهة اخرى - فان الهيئة العامة لمرق المياه - بدورها - قد اخطأت اذ خللت بذلك القرار المعلوم وانصافت اليه وطبقته على المشتركين لديها - والطالب احدهم - واجبرتهم بما لها من سلطات وامكانيات على اداء تلك المليمات المقررة مضافة الى مقابل الاستهلاك القانوني .

وحيث انه ، وبصرف النظر عن تلك المخالفة الدستورية التي ينطوي عليها ذلك القرار المعلوم الصادر من مجلس المحافظة ، فان تخليد ذكرى الرئيس جمال عبد الناصر ما كان ينبغي ان يفرض الاسهام فيه على المواطنين بهذه الصورة ، وانما كان الاجدر لو ترك الخيار لكل مواطن يسهم فيه او لا يسهم - حسب مشاعره ورايه الخاص ، فمن اراد الاسهام كان له ان يختار أسلوب الاسهام ومده ، ومن لم يرد ... فلا جناح عليه ولا تاثير .

واخترا فان ذلك القرار الصادر بفرض الاسهام في تخليد ذكرى الرئيس جمال عبد الناصر ليس في الحقيقة سوى مثل من امثلة عديدة اصبحت تشكل ظاهرة فريضة استشرت خلال الاموم الاخيرة وفي ظاهرة اختصار المواطنين بواحدة

الجهات الرسمية على اداء التبرعات في شتى الاغراض وتحت مختلف الشعارات ، ويمثل هذا الاجبار في ان تلك الجهات تمتنع عن اداء الخدمات العامة للمواطنين ما لم يدفعوا تلك التبرعات ، ولا شك ان هذا الاسلوب مخالف لاحكام الدستور والقوانين كما يتنافى مع كرامة المواطن الذي يجبر بغير حق على دفع ما لا يجب ، ولعل صدور حكم من القضاء يدين هذا الاسلوب يكون ايداناً بوضع حد له .

وحيث ان الطالب كموطن حر يعرف حقوقه وواجباته اولا - وكواحد من رجال القانون ثانياً - يرفض من حيث المبدأ ان تستادي سلطة ما اي مبلغ منه - مهما شؤل دون سند من الدستور والقانون ، كما انه من جهة اخرى - ومن حيث المبدأ يرفض الاسهام في تخليد ذكرى الرئيس جمال عبد الناصر وذلك لاعتبارات كثيرة لا داعي للخوض فيها في هذه الاشحة الدعوى .

وحيث ان الطالب كان ذلك ، فان الطالب تكون له مصلحة اديبة وعادية وهي اديبة في المقام الاول - في ان يقاضي الملن اليها طالبا رد تلك المليمات المقررة التي اقتضاها منه بغير حق او سند من القانون .

هذا ويقرر الطالب - من الآن - بأنه سوف يتبرع بما عساه ان يقضى له في هذه الدعوى لصحابها هزيمة سنة ١٩٦٧ ، باعتبار ان مساندة هؤلاء الصحابا ينبغي ان تكون لها الاولوية المطلقة قبل اي هدف آخر ، وايضا باعتبار ان تلك الهزيمة هي العبرة لمن اراد ان يعتبر .

بناء عليه

انا المحضر سالف الذكر سلمت كلا من الملن اليهما صورة من هذه الصيغة وكلفتهم بالحضور امام محكمة العطارين المدنية بفرضها بميدان احمد عرابي قسم النشبة بالساعة الثامنة صباح يوم ٢٩/١٢/١٩٧٢ لسماع الحكم متضامتين بان يدفعن الطالب مبلغ عشرة مليمات المبنية بصدر هذه الصحيفة والتي حصلها الملن اليه الاول منه بمقتضى القانون رقم ٩٤٤٨ فضلاً من المضاريف ومقابل الاعباب مع شمول الحكم بالنفاذ المجعل بلا كفالة .

الاستاذ عادل عياد - المحامي

(مدع)

ضد

١ - السيد رئيس مجلس ادارة الهيئة العامة لمرق مياه الاسكندرية

٢ - السيد محافظ الاسكندرية (مدعي عليهما)

في الدعوى رقم ٥٨ لسنة ١٩٧٢ مدني العطارين المحدد للحكم فيها لسنة ٢٩ نوفمبر سنة ١٩٧٣ الطلبات

يطلب المدعي رفض الدفع بعدم الاختصاص الولائي ، وفي الموضوع يصمم على طلباته الاصلية .

الوقائع

اوضحها المدعي تفصيلاً في صحيفة الدعوى بما يفني عن تكرارها .

الدفاع

اولاً - عن اختصاص المحكمة :

دفع المدعي عن اختصاص المحكمة ولا يباي نظر الدعوى بمقولة انها تنطوي على طعن على قرار اداري مما ينقد الاختصاص به للقضاء ، الاداري دون سواه .

وتحقيقاً لهذا الدفع كلفت الهيئة المؤقتة الحاضر من المحافظة بتقديم ذلك القرار وامهله اكثر من مرة الا انه لم يقدم شيئاً . ومن ثم فان المدعي لا يرى اذاعة وقت المحكمة في الرد على مثل هذا الدفع .

ثانياً - عن الموضوع :

هذه القضية قضية مبدأ وراي ، والمبدأ هو مبدأ دستوري يدهي مؤداه انه لا ينبغي الزام المواطن بدفع اي مبلغ بغير سند من الدستور والقوانين ، وان التبرعات ايا كان الغرض منها لا ينبغي ان تستادي جبراً من المواطنين بقوة السلطنة العامة ونفوذها وهذا ما فضلنا القول فيه في صحيفة الدعوى .

واما الراي ، فهو راي المدعي في أسلوب تخليد الرئيس جمال عبد الناصر ، ول في مبدأ هذا التخليد اساساً .

وراي المدعي في هذا المطلوب انه لا ينبغي للسلطات العامة بما لها من نفوذ يتشبه في اجتهاد الخدمات والمواقف الهامة اللازمة للجمهور ان تفرض على الاسرار الاسهام في تخليد عبد الناصر على تلك الصورة المطروحة في هذه الدعوى ، فمسألة التخليد تتعلق به اعتباراً من راي المواطنين وانما هو

مستقر في وجدانهم ، ومن غير المتصور عقلاً ان يكون المواطنون جميعاً وبغير استثناء مجمعين على ان عبد الناصر يستحق التخليد .

واما راي المدعي الخاص في مبدأ تخليد الرئيس عبد الناصر فهو يرفض هذا التخليد لذات الاسباب التي من اجلها رفع صوته - بقدر ما يستطيع ويقدر ما سمحت الظروف - معارضا لعبد الناصر في حياته ... فهو على سبيل المثال اعلى صوته ضده بلجنة العطارين في استفتاء الرئاسة في فبراير سنة ١٩٥٨ ، وقد سجلت هذه الواقعة في تقرير رسمي حرره رجال المباحث العامة ، ومودع الى الآن في ملف المدعي بادارة المباحث العامة (مباحث امن الدولة حالياً) ومن المؤسف ان تكون النتيجة الرسمية التي اعلنتها وزارة الداخلية من تلك اللجنة هي (الموافقة الجماعية) .

وعلى سبيل المثال ايضا لم يتردد المدعي مندماً اثر في الصحف ان تعرض لتعذيب بشع اثناء وجوده في السجن العربي ، لم يتردد في ان يبلغ النائب العام ، تفصيلاً بما عرفه من وقائع تعذيب بشعة راح ضحيتها عشرات من أبناء البلاد ، وقد سمعت اقوال المدعي تفصيلاً في بلاغه ، وفي هذه الاقوال حمل الرئيس عبد الناصر المسؤولية عن ذلك كله .

والحق ان الرئيس عبد الناصر قد تورط بسبب تفرد بالسلطة في اخطاء بشعة اساءت الى هذا الشعب ابغ الاسماء وكبدته عشرات الالوف من ارواح ابنائه ومئات الملايين من دخله وانتاجه وجلبت عليه العار والهزيمة واحتلال اراضيهِ .

من اجل ذلك ، ومن حيث المبدأ فان المدعي يرفض الاسهام في تخليد المسئول من هذا كله ... ولو بعشرة مليمات .

باسم الشعب

محكمة العطارين المدنية الجزائية بالجلسة المدنية المنعقدة علناً برأي المحكمة في يوم الاربعاء الموافق ١٩٧٢/١١/٢٩ برئاسة السيد نبيل ابراهيم القاضي

وحضور السيد/ محمد المغيرة سكرتير الجلسة في القضية رقم ٥٨ لسنة ١٩٧٢ مدني العطارين : وذهب المدعي الى ان المرفوعة من الاستاذ/عادل عياد المحامي - ٢ طريق الحرية قسم العطارين

١ - السيد رئيس مجلس ادارة الهيئة العامة لمرق مياه الاسكندرية بصفته الممثل القانوني لها .

٢ - السيد محافظ الاسكندرية بصفته رئيساً للمجلس التنفيذي .

بعد سماع المرافعة والاطلاع على الاوراق :

حيث ان المدعي قد طلب في صحيفة دعواه الزام المدعي عليهما متضامتين بان يدفعن له مبلغ عشرة مليمات المبنية بصدر مرفوعة الدعوى والتي حصلها الاول بالقانون ٩٤٤٨ مع المضاريف والاعباب والنفاذ بمقولة ان هذا المبلغ يثبت تبرع اجباري

قالا على سبيل من القانون (المادة ١٨) مدلي بما يستتبع اجابته اليه وقصر الايراد على مرقق المياه دون غيره ، اذ يلتزم وجده بردها سلم اليه بغير حق ولا يرى المحكمة دامياً للنص في منطق حكمها على شمول الحكم بالنفاذ المجعل بفرضه واجبا بقوة القانون لانتهائية الحكم مع الزام مرقق المياه المضاريف مجعلاً بالنفاذ ١٨٤ من الملاحظات

لهذه الاشياء حكمت المحكمة بالزام المدعي عليه الاول بان يدفع المدعي مبلغ عشرة مليمات والمضاريف والمبلغ خمسين قرشاً مقابل الاعباب المخاطة سكرتير الجلسة القاضي

الله بحرية المدنية في محاكمة السيد

وشائق العصر الأموي أم تشويه التاريخ الإسلامي

بين يدي التعريف كتاب صدر حديثاً في بيروت بعنوان « الوائليق السياسية والإدارية العائدة للعصر الأموي » تأليف الدكتور محمد ماهر حمادة . ولقد درجنا في الشهاب على التعريف ببعض ما نتجود به أقلام المؤلّفين الأفاضل متجاوزين بعض الأخطاء والمغالطات اليسيرة التي قلما يتنجو منها باحث ، رغبة في إعطاء القارئ فكرة واقعية عن موضوعات الكتاب ومضامينه ، وكان يودنا أن نهج ذات النهج خيال هذا الكتاب فنعرف القارئ الكريم بهذا السفر الضخم الذي نيفت صفحاته على الستمائة من القطع المتوسط وسجل ٩٥٥ وثيقة سياسية وإدارية لحقبة زمنية لا تتعدى قرناً واحداً ، إلا أن ما وجدناه من أخطاء فادحة ومغالطات كبيرة بعضها عائد إلى المصدر وبعضها ناتج عن سوء التحقيق والتحليل ، اضطررنا للاستعانة بعن التعريف بالنقد والتصويب ، في محاولة مخلصه بناءة لائق بعض النور على منهجية البحث التاريخي وكيفية تفسير وقائع التاريخ الإسلامي ، حتى تأتي الصورة منسجمة إلى حد مع الواقع الذي حصلت فيه كما سنرى فيما بعد .

والشام إذا به يعود مجدداً كاقوى ما يكون زمن عبد الله بن الزبير الذي استمال القيسيين تكايبه بالكليبين الذين انضموا إلى الأمويين ... وقد غلب الأمويون أنفسهم هذه الخلافات انبعاثاً لبدأ فترقت تسد ... ص ٢٥ - ٣٠ - وكثيراً ما تحول الصراع طبقاً بين الأرستقراطية العربية متمثلة في المهاجرين والأنصار الذين شكلوا حزباً قوياً في العراق - كذلك وبين طبقات الموالي والطلقاء الذين لم ينزلهم المسلمون المنزلة التي أمر بها الإسلام بل أسأروا معاملتهم وأوغروا صدورهم حقداً عليهم ..

وهنا تعرض الدكتور حمادة ظاهرة الخوارج الذين تجاوزوا الدوافع العرقية والطبقية وجاهدوا في سبيل فكرتهم فكسان لهم عند المؤلّفين لم نسمعها قبلاً إلا « فالخوارج يمثلون المبدأ الثوري الديمقراطي في الإسلام وينثرون الإعجاب في كل زمان ومكان باخلاصهم لمبادئهم ... وهم يتباهون بأول عمل ثوري قاموا به إلا وهو قتل عثمان » !! ص ٢٧ . الأمر الذي لم نجد له ما يؤيده في كتب التاريخ الإسلامي ولا في كتب التاريخ الحديث.

لشهرستاني لا توحى باشتراكهم في قتل عثمان ، ولم نجد أثراً للخوارج قبل قضية التحكيم .

وكان بالدكتور حمادة يوم العرب الذين لم يحافظوا على تماسك جبهتهم في وجه طبقة الموالي مما أفسح المجال أمام الاستقلال العباسي وتحول السلطة من العرب إلى سواهم . وهكذا لا أثر للإسلام في حلبة هذا الصراع وكاننا نؤرخ لإلام داحس وغبراء الجاهلية والتي أسدل عليها الإسلام التسامح ستاراً كثيفاً من النسيان والاهمال .

والخطأ الكبير الذي وقع فيه الدكتور حمادة هو استعماله في تحليل العصر الأموي معايير ومفردات بعيدة جداً عن روحه وواقعه ، فالخوارج مثلاً لم يفكروا في ثورة ديمقراطية في ظل نظام شوري عادل وإنما تاروا لإعادة الشرعية المفقودة في نظرهم . ولقد حفظ لنا التاريخ بصدق وأمانة تمسكهم بأحكام الشريعة وتشددهم في تطبيقها فليس أنفسهم ومحتجهم ، هم لم ينادوا بالثورة الديمقراطية بل طالبوا بالعودة إلى القرآن والسنة .

أما عن الأرستقراطية العربية التي تمثلت في زعماء القبائل العربية المماثلة للأمويين والتي كانت قوية في العراق ... توهم صورة خيال الدكتور الذي نسي وهو وراء مكتبه أنه يمثل العصر الأموي والفاشي والفاشي من الزمن والنصر ينسب المدينة



والحمية الإسلامية قوية في نفوس أبناء المجتمع وقد رباهما الإسلام وهذبها . ولئن وجد من السياسيين آنذاك من تقرب إلى عشيرته فلقد غشت البلاد بمئات العلماء الذين حاربوا بوحى من إسلامهم العصبية القبلية الذميمة ، وليس من الأمانة العلمية أن تعمم الجزئيات الصغيرة على المجتمع الكبير .

٢ - في الوثائق :

يقول المؤلف في ص ٢٧ : « جمعناها ، فملأها الخطب ومنها الرسائل ومنها المهود ومنها أخيراً الجوار والمناظرات والوصايا ... أما

للأساذ : عثمان جليص

طريقته في إثباتها فغير منها بقوله « لجنا إلى انتقاء نص نعتقد أنه الأكمل والأفضل وأشرنا في أسفل الصفحة إلى الأماكن والمصادر الأخرى التي ذكرت النص المذكور أعلاه » - ص ١٢ - والوثائق كما يقرر المؤلف تتدور حول الأوضاع السياسية والإدارية ، ولنا هنا بعض الملاحظات :

١ - لا تكاد نجد في الكتاب وثائق إدارية تعطينا فكرة عن قانون الدولة الإداري أو الهيكل التنظيمي لدولة الخلافة الأموية ، والسير من الوثائق التي أدرجها تحت عنوان شؤون إدارية اقتصر على عهد الحجاج وهشام بن عبد الملك ومروان بن محمد . أما الوثائق التي أطلق عليها المؤلف لقب السياسية فعبارة عن خطب ومواقب بعضها منحسول وبعضها مزور وقيل منها مجمع على صحته ، ولا تكاد نجد بين الخطب الحربية خطباً حماسية تهيب بالمسلمين لمجاهدة الكافرين على لحووم الدولة ، وإنما قلنا صواباً نزع آذاناً تتنزل من السماء بعض الولاة الذين لم يرموا إلا ولا ذمة في خضوعهم ، وأطلب هذه الخطب قبلت في ظروف غير طبيعية فجاءت

ثابتة ومجانبة لروح العصر ، حتى إذا سحت نسبتها إلى القائل . ولا تكاد نجد صورة واحدة لوثيقة أخذت عن المخطوطة الأصلية المخطوطة في أحد الأماكن بالرغم من تأكيد المؤلف أن بعض الوثائق العائدة للعصر الأموي قد وجدت مكتوبة على ورق البردي في مصر ، فلماذا لم يعرض صوراً عنها ؟

أما المراجع التي أخذت منها هذه الوثائق فمخطوطات مؤلفين متشيعين حاذقين على الأمويين ، ويفرض علينا منطق البحث العلمي المنصف أن تكون الحالة هذه حلزناً للفاية عند الأخذ من هذه المصادر ، الأمر الذي أغفله المؤلف تماماً .

فبالرغم من ادعاء المؤلف أنه اثبت ما اطمان إليه من النصوص وأحال إلى مراجعها في الهامش فلا نجد في الكتاب ما تفرسه الموضوعية العلمية من وجوب مقارنة النصوص المتباينة والإشارة إلى مواطن التباين والاختلاف على غرار ما فعله الدكتور محمد حميد الله في وثائقه العائدة للعصر النبوي والخلافة الراشدة ، إذ أن كلمة واحدة أو حتى مجرد حركة في الكلمة الواحدة قد تقلب المعنى رأساً على عقب . ولقد حوى مؤلف الدكتور من الوثائق ما يستطيع القارئ العادي أن يجزم بعدم صحته لعدم توافقه مع الواقع التاريخي للوثيقة أو لمصدرها ، علماً بأن دراسة متن الوثيقة قد هيئنا أجيب كثيرة على أكتشاف التزوير ، بصورة معكوسة . فنحن نستعيد مثلاً أن يفت ذاهية المؤلف متفاديه على منبر الكوفة بعد تنازل الحسن له من الخلافة ليقول للمسلمين « ولكني فائتكم لأنهم عليكم وعلى وفائكم .. » ص ١٠٢ فهل يعقل أن يعمد معاوية الذي الذي فعل المستحيل في سبيل جمع الكلمة عليه إلى الصراة الأخذ بالدقونة وتحريك الفتنة الثالثة ؟ أم مثل هذه العبارة قيمة أن ننقث الوقت الطويل في سبيل تحقيقها للتأكد من صحتها أو نلها قبل إثباتها بله الروو عليها من الكرام . وإذا علمنا أن أحداً من التشيعيين سوى ابن أبي حديد لم يورد هذه العبارة أدركنا أن المؤلف خاطب ليل يأخذ ما يقع تحت يده حسناً كان أو سيئاً ، صحيحاً أو منحولاً . ولنم

يقف خطا المؤلف عند عدم خبره من مؤلفات التشيعيين بل تعاد إلى كتب الأدب التي أخذ منها دونها جدر مغفلة قول « أن كتب الأدب لا تصالح لأخذ الوثائق إلا بشرط الحيطة والحذر » .

وهكذا فوثائق الدكتور حمادة لا تعطينا سوى فكرة قائمة بشعة من التاريخ الإسلامي في القرن الهجري الثاني ، صورة فيها الخقد والكراهية والتأمر وإذاعة القول وأخذ الحقوق منوة والظلم على قدم وساق ، فهل نسلمه هي حقيقة الدولة التي فتحت الأبوابين وكثير من التهمة على الصفحة ١٥ .

المعجزة .. التي خلد الله ذكرها

لفضيلة الشيخ عبد الله الخياط

وصيه على خلقه ، وأنه الراشد والقائد الذي يضع نصب عينيه قول رب العزة : والله العزة ولرسوله وللمؤمنين .

أما الخلف فيصور واقع من رضي اللذة من نفسه وقنع بالتبعية لغيره ، فكان ذنباً لكل مترحم يعتد بالأماني ، في اقتاذ موطس الأسراء وبالطول السلية والمبارات الخادمة الكاذبة من أعداء الإسلام دون بلل نصحية ، لانه من ترهل وأخذ إلى الراحة لا يعرف طريق التضحية ولا يطلب الموت لتوهب له الحياة ، وكأنه لم يسمع صرخة صاحب الأسراء والمراج - صلى الله عليه وسلم وهو يبيب بالامة قال - ومن رضي اللذة من نفسه طاعاً غير مكره فليس منا . أما ان الماضي لم يكن كالحاضر لان الماضي كانت فيه مشاعل النور والهداية منصوبة تضيء الطريق فيقطعه الساري دون تخبط أو انحراف ، أما الحاضر فقد اختلط فيه الحق بالباطل ، إذ قام فيه دماء على مفترق الطريق يدعون إلى باطلهم - والباطل زيف - لا يفتي من أهله شيئاً ، صورهم رسول الهدي صلى الله عليه وسلم بقوله « قوم يستكون بغير سنتي ويهدون بغير هدي تعرف منهم وتكر » . لقد كان منا شرف الله به رسول الهدي ليلة أسرى به أن فرض عليه الصلوات الخمس ، فكان السلف في ماضيهم يرون من يتخلف عنها في جماعة منافقاً معلوم النفاق ، أما الخلف أو بعضهم في حاضرهم فقد وجد بينهم من يرى أن الصلاة مضيق للوقت تحد من التقدم . وليلة الهادي صلى الله عليه وسلم أسرى به فحوتات بعض المقتربين لاولان من المعاصي مرمية مرمية ، فكان السلف في ماضيهم من تول به الأقدم منهم بحكم بشرته يطلب من الرسول بالحاح أن

ولقد كان موضع الأسراء والمراج منذ أقدم العصور محل تقدير ورعاية المسلمين جميعاً ، إذ هو قبلتهم الأولى وثالث الحرمين الشريفين يدودون عنه بأرواحهم ويضجون في سبيله حماية لسيادتهم أخرجوا منه الصليبيين الذين أرادوا القضاء على الإسلام والمسلمين وروث في ذلك الشهادة قبله المسلمون في ذلك الدوة في التضحية ، ثم دارت الأيام دورها وأذ باليهود أحيث خلق الله يعيدون الحرب مرة أخرى ويسلطون على القدس ظلماً وعدواناً (أن الله لا يصلح عمل المفسدين) وصاح في القدس صيحة دوت لها الدنيا مستنجداً بأبناءه إلى ساروا على نهج الهدي ممن روى أروحه بدماء الشهداء ، وبكت مآذنه تغيير العالم فيه وحرقة بالأيدي الأثيمة وتطلع أمداداً طويلاً لا تقاد فلم يظفر بباطل لان الخلف غير السلف ، ولان الماضي لم يكن كالحاضر ، فالسلف كانوا يصورون واقع السلم السلي بشمر بانه خليفة الله في أرضه

تتمة : العقيدة السليمة وحدها .. تفرد أخلاقاً مستقيمة

يعلمه ، تجري أسبابها بحكمته حر وجل إلى مسبباتها . فالسلم لا يخشى وهما ولا خيالا ولا يتلق بأحد سوى مولاه ، ولا يرجو النفع ولا يخاف الضر إلا منه ، فلا تخضع نفسه أمام مظاهر هذه الحياة ولا بلل . هذه خربة المسلم في عقيدته ، أما جريته في طغيانه وطغمة قائم بطنها على خلاف يسا يفهمها غيبته الشهورات وما سورد الشياطين ، فهو يمتد إلى اليهودية الكافرون ، ومن يقف من رجمته إلى القوم الظالمين ، ثم كان ما وقع له وأعطاه له فني مستحيل أمسه لأن المؤمن لا يبلغ من جهر مرتين . يقع المسلم في الخطيئة فلا يصبر عليها خوفاً من عاقبة الإصرار ومعالجة الموت والطناع اللقي طابع الإنسان ، ولا يرجع إلى طلب سوما وهزارها إلى تطهير قلبه ولكنه يود الأبدية ، المستحق وأن يقر الذنوب إلا الله .

المعجزة .. التي خلد الله ذكرها

يعم الحد عليه ولو كان في إقامة الحد حتفه ، أما الخلف ففهم من ينسحب على المعاصي لتلا يقتص منه حتى استشرى الفساد في أكثر المجتمعات ودرحت الفضيلة . ولقد أعلن صاحب معجزة الأسراء والمراج صلى الله عليه وسلم لامته أن البدع مي كل ما له صلة بالدين مردودة على المتدع فقال : من عمل عملاً ليس عليه أمرنا فهو رد ، فكان السلف في ماضيهم لا يخطو أحدهم خطوة إلا على سنة أو كتاب ، ويقول قائلم كل عبادة لا يتبعها أصحاب محمد فلا تبعوها ، فان الأول لم يشرك بالآخر مثلاً ، أما الخلف في حاضرهم أو بعضهم فقد أدخلوا في دين الله البدع ، من ذلك وعلى سبيل المثال زيارة القبر النبوي الشريف في موسم معين كرجب ، وقد ورد النهي صريحاً من ذلك حيث يقول المصطفى صلى الله عليه وسلم « لا تجعلوا قبوري عبداً » أي تعادون الحجة إليه لزيارته في موسم معين ، ثم لان الماضي كانت فيه مشاعل النور والهداية منصوبة تضيء الطريق فيقطعه الساري دون تخبط أو انحراف ، أما الحاضر فقد اختلط فيه الحق بالباطل ، إذ قام فيه دماء على مفترق الطريق يدعون إلى باطلهم - والباطل زيف - لا يفتي من أهله شيئاً ، صورهم رسول الهدي صلى الله عليه وسلم بقوله « قوم يستكون بغير سنتي ويهدون بغير هدي تعرف منهم وتكر » . لقد كان منا شرف الله به رسول الهدي ليلة أسرى به أن فرض عليه الصلوات الخمس ، فكان السلف في ماضيهم يرون من يتخلف عنها في جماعة منافقاً معلوم النفاق ، أما الخلف أو بعضهم في حاضرهم فقد وجد بينهم من يرى أن الصلاة مضيق للوقت تحد من التقدم . وليلة الهادي صلى الله عليه وسلم أسرى به فحوتات بعض المقتربين لاولان من المعاصي مرمية مرمية ، فكان السلف في ماضيهم من تول به الأقدم منهم بحكم بشرته يطلب من الرسول بالحاح أن

ولقد كان موضع الأسراء والمراج منذ أقدم العصور محل تقدير ورعاية المسلمين جميعاً ، إذ هو قبلتهم الأولى وثالث الحرمين الشريفين يدودون عنه بأرواحهم ويضجون في سبيله حماية لسيادتهم أخرجوا منه الصليبيين الذين أرادوا القضاء على الإسلام والمسلمين وروث في ذلك الشهادة قبله المسلمون في ذلك الدوة في التضحية ، ثم دارت الأيام دورها وأذ باليهود أحيث خلق الله يعيدون الحرب مرة أخرى ويسلطون على القدس ظلماً وعدواناً (أن الله لا يصلح عمل المفسدين) وصاح في القدس صيحة دوت لها الدنيا مستنجداً بأبناءه إلى ساروا على نهج الهدي ممن روى أروحه بدماء الشهداء ، وبكت مآذنه تغيير العالم فيه وحرقة بالأيدي الأثيمة وتطلع أمداداً طويلاً لا تقاد فلم يظفر بباطل لان الخلف غير السلف ، ولان الماضي لم يكن كالحاضر ، فالسلف كانوا يصورون واقع السلم السلي بشمر بانه خليفة الله في أرضه

ولقد كان موضع الأسراء والمراج منذ أقدم العصور محل تقدير ورعاية المسلمين جميعاً ، إذ هو قبلتهم الأولى وثالث الحرمين الشريفين يدودون عنه بأرواحهم ويضجون في سبيله حماية لسيادتهم أخرجوا منه الصليبيين الذين أرادوا القضاء على الإسلام والمسلمين وروث في ذلك الشهادة قبله المسلمون في ذلك الدوة في التضحية ، ثم دارت الأيام دورها وأذ باليهود أحيث خلق الله يعيدون الحرب مرة أخرى ويسلطون على القدس ظلماً وعدواناً (أن الله لا يصلح عمل المفسدين) وصاح في القدس صيحة دوت لها الدنيا مستنجداً بأبناءه إلى ساروا على نهج الهدي ممن روى أروحه بدماء الشهداء ، وبكت مآذنه تغيير العالم فيه وحرقة بالأيدي الأثيمة وتطلع أمداداً طويلاً لا تقاد فلم يظفر بباطل لان الخلف غير السلف ، ولان الماضي لم يكن كالحاضر ، فالسلف كانوا يصورون واقع السلم السلي بشمر بانه خليفة الله في أرضه

تتمة : العقيدة السليمة وحدها .. تفرد أخلاقاً مستقيمة

يعلمه ، تجري أسبابها بحكمته حر وجل إلى مسبباتها . فالسلم لا يخشى وهما ولا خيالا ولا يتلق بأحد سوى مولاه ، ولا يرجو النفع ولا يخاف الضر إلا منه ، فلا تخضع نفسه أمام مظاهر هذه الحياة ولا بلل . هذه خربة المسلم في عقيدته ، أما جريته في طغيانه وطغمة قائم بطنها على خلاف يسا يفهمها غيبته الشهورات وما سورد الشياطين ، فهو يمتد إلى اليهودية الكافرون ، ومن يقف من رجمته إلى القوم الظالمين ، ثم كان ما وقع له وأعطاه له فني مستحيل أمسه لأن المؤمن لا يبلغ من جهر مرتين . يقع المسلم في الخطيئة فلا يصبر عليها خوفاً من عاقبة الإصرار ومعالجة الموت والطناع اللقي طابع الإنسان ، ولا يرجع إلى طلب سوما وهزارها إلى تطهير قلبه ولكنه يود الأبدية ، المستحق وأن يقر الذنوب إلا الله .



مجلس الدولة في مصر.. كم زورت باسمه تشريعات

صدرت ونصت على موافقتك ، على مجلس الدولة في هيئاته التي نص القانون على تشكيلها واختصاصاتها ... وقد يكون هذا الفرد المسكين او المحظوظ ، هو الآخر لا يعلم !!

وقد يقال ان مجلس الدولة يعتبر جهازا استشاريا فنيا للحكومة في مجال الفتوى والتشريع ، وان آراءه الفنية في صدد تشريع ما ليست ملزمة للحكومة ، وان مخالفتها / يترتب عليها بطلان التشريع او انعدامه .

والحق ان عرض التشريع على مجلس الدولة ومخالفة نصالحه شيء ، وتجاهل المجلس تماما شيء آخر ، اما تجاهل المجلس مع اثبات موافقته تزويرا فهو شيء ثالث اعظم خطرا واشد تكرار ... وهو خطيئة خلقية سياسية كبرى ، فضلا عما فيه من خطأ تشريعي يتزايد بالاصرار

نمن حق الشعب ومن حق الهيئة النيابية - ولا نخوض الآن في صحة تمثيلها - ان يطعننا على الرقابة الفنية على التشريع من جهاز مختص محايد ، ليستوثقا من عدم تعارضه مع تشريعات اخرى قد تكون اصلى درجة ، وفي مقدمتها الدستور وقبله حقوق الانسان والمواطن ، ليستوثقا ايضا من استكمالها فنيا لمقومات التشريع .

والامور - بعد ثورة التصحيح .. وفي عهد سيادة القانون ودولة المؤسسات - ان يعاد لمجلس الدولة اعتباره ، بمراجعة التشريعات التي

تشرع بآية صورة ، وتعديله بعد ايام استدراكا لنصوصه المعيبة ، ثم موالاة التعديلات المتلاحقة بعد ذلك بصورة تفوق كل خيال .

ويكفي ان تراجع قانونا اساسيا في مصر صدر خلال تلك الفترة ، لتجد انه قد ذبل بسلسلة من التعديلات يستغرق ذكر ارقام القرارات بقوانين الصادرة بها وتواريخها فحسب حيزا كبيرا ... وتجد ان بعض التعديلات قد اقتصر على تغيير (كلمة) او (عبارة) ... لتدارك ما فات المشرع (الفرد) حين اصدر قراره بقانون !!

ومن الافتئات على السلطات القانونية المختصة في مصر بمراجعة التشريعات ، ان كثيرا من القرارات بقوانين التي صدرت في غيبة مجلس الامة ، او قدمت مشروعاتها - الى مجلس الامة - وليس هنا الاشارة الى ما كان عليه الحال في انتخابات اعضاءه ، كانت تتضمن عبارة معروفة اعمالا لاحكام القانون في « وبناء على ما ارتآه مجلس الدولة » ...

والذي كان يحدث كثيرا ان مجلس الدولة مظلوم ، وانه ما عرف هذا القرار بقانون الا مع (الكافة) حين نشر في الجريدة الرسمية ا

وقد يقال ان مستشار مجلس الدولة المنتخب في القصر الجمهوري لا بد ان يكون على علم بالتشريع الذي يوقعه رئيس الجمهورية ، على اختلاف درجات التشريع ، بحكم منصبه وعمله ... ولكن مستشار

اشارت مذكرة الاستاذ عادل عبد المحامي بالاسكندرية عن المسجونين الذين صدرت ضدهم احكام السجن من محكمة الدجوى والمرفوعة الى النائب العام الى ان القرار بقانون رقم ١١٩ لسنة ١٩٦٤ بشأن تدابير امن الدولة الذي شكلت المحكمة بناء عليه « قد انطوى على مخالفة دستورية شكلية من شأنها ان تجعله ورقة مجردة من اية قيمة قانونية ... لذلك القرار بقانون لم يعرض على مجلس الرئاسة ، رغم ما اثبت في ديباجته خلافا للواقع انه قد صدر بناء على موافقة مجلس الرئاسة ، الامر الذي يعتبر تزويرا في ورقة رسمية » . وطلب الاستاذ المحامي باسم موكليه من النائب العام تحقيق واقعة التزوير (الشهاب - العدد ٢٣ - السنة الثامنة) .

والذين تتبعوا امور التشريع في مصر جعلت كتبهم في هذا الشأن في جريدة المصري في صدر ايام الثورة تحت عنوان « قوانين ... قوانين ... قوانين » ، والذي اشار فيه الى (الاسهال) القانوني الخطر في اصدار التشريعات الاستثنائية . الذين تتبعوا امور التشريع في مصر منذ ذلك الحين يعجبون لما تزد في هذا الفن القانوني الرليص ، وكيف جرى الافتئات فيه على حقوق كل اصحاب الحقوق ، الانسان والمواطن اولا ، والهيئات التشريعية والقانونية المختصة ثانيا ... حتى لقد بات من اسير السير اعتياف اصدار

ملاحظات ، ملاحظات ، ملاحظات ..

تمتة : ملاحظات .. ملاحظات .. ملاحظات .. واخيرا ، بعد هذه الملاحظات الست على الخبر ، لا يسع المرء الا ان يذكر بالجهة التي تمول وتنفق صحيفة « الكفاح العربي » ... فهذه الجهة - كما يبدو - لا تطبق ان تصدر اجزاء الانفصال والندس والتشويه التي راحت في ايام قاهرة في الخمسينات والستينات . وفي مثل هذه الاجواء تتحول الضفادع الكريمة المتنة لتفلا الاربع نيقا من بعدة تحرق

التماسك الذاتي - لا تتردد لحظة واحدة من ادانة هذه المحاولات وكشفها والوقوف في وجهها . واذا كنا لا نسمع اليوم ، هنا او هناك ، شيئا من هذا القبيل لذلك راجع الى ظروف عابرة تعانينا الحركة الاسلامية - بعد ضربات موجعة في اموال طوال ... ومسا تزال .

٢ - ان محاولات استغلال الاسلام و « زحقة الشعارات الاسلامية » هنا وهناك من اجل ايجاد غطاء يبرر من تحت الحبل السلمي ... هذه المحاولات مرفوضة اسلاميا من الناحية النظرية ، ومرفوضة اسلاميا من الناحية العملية ، والحركة الاسلامية - كلمنا نهيات لها ظروف

كل « الجهات » من اخلل البهينة النفسية - في النهاية - لمقد ضلع مع اسرائيل ، بما في ذلك تحركه على ... « جبهة » ضرب الدعوة الاسلامية باعتبارها الدعوة الجبرية الوحيدة التي ما تزال تدعو لاولية اسرائيل ككيان ، ونحوه ان تستقطب الشعوب العربية المسلمة حول هذه الفكرة الاديكالية الجبرية مما يستدعي على التحليل الدولي - في ان الاظمة المنهج القاطنة

محمد رسول الله .. أو صراع بين الحق والباطل

وامثاله ، عرض بعد الزاغ منه على لجنة دينية ذات مستوى رفيع لا يرقى الى اخلاصها ووعيتها الشك فاجازته ، قبل لنا اعتراض آخر ؟

عندما نفتح هذا الباب بفيلم نظيف (قرضا) كذا ، هل نضمن ان لا تتلوه افلام اخرى عربية وفرنسية ، فيها المحاذير التي ذكرناها من قبل ومثلنا لها بفيلم غراميات المسيح عليه السلام .

وهل نضمن الا يتسلل اليهود من اعداء الاسلام ، ولهم صولتهم في عالم السينما ، ولا ينتجوا لنا افلاما تتحدث عن سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم حديثا يحاول اقتلاع الحب الدفين والتعظيم الراسخ اللتين في نفوس الشرفاء المسلم للبي صلى الله عليه وسلم واصحابه الكرام رضي الله عنهم .

الم تتحدث بعض الافلام والمسلسلات التلفزيونية حديثا عن بعض الصحابة جعل المشاهدين يقولون : هؤلاء الصحابة الذين عرضت علينا سيرتهم هم غير الصحابة الذين تعرفهم وقرائنا اخبارهم واجيئناهم .

ونحب ان نقول لآخرنا المخلصين الذين يشجعون هذا الفيلم : ان اعداء الله اليهود وامثالهم لا يجرون على البدء بانتاج افلام تتحدث عن تاريخنا وحضارتنا وعظمتنا خشية ردة فعل في نفوس المسلمين تمنع اي اثر ايجابي لهذه الافلام . ولكن عندما نفتتح نحن المسلمين لهم الطريق فلنسمع كل يوم وليل من تشويه لسيرة نبينا صلى الله عليه وسلم واصحابه رضي الله عنهم وعظمتنا ما يؤلم المؤمن الصديق ويسر الحاسد العدو .

ولا نطمح في انصاف اليهود اصحاب الصولة في الانتاج العالي للافلام لعظمتنا ، فهم عندما يتحدثون عن الهياهم يصومونهم بكل منقصة ، من سحر وتلك بالخصوم وسفك الدماء وغرل يدي يترفع عنه احدا ، مما يراه من اطلع على كتبهم المقدسة وتواويلهم ، فما بالك لشيء تحدثوا عن نبينا واصحابه الكرام . وقدما قال المفسر : دره المفاسد تقدم على جلب المصالح .

كتب هذا بمناسبة مناشرة الشهاب الفراء حول موقف الحكومة الدينية الاخيرة وتطبيق الاقويين الكرنيين الشيخ ثمان صافني والسيد هبة الرحمن الشيخين . ونشيد اخواننا المسؤولين بشي لينا الا يتسرعوا بتأييد منتج افلام جديدة (مثالا) للدين وان ينفروا الى بيت والى الورق

الخيرة في اي موضوع تكلم يصدر عنه خير في الغالب . وصاحب النفس التي تربت في اجواء الحضارة الغربية الحديثة وافكارها وتصوراتها سطر ان ذلك جميعا في اي انتاج فكري او مادي يصدر عنه . فعندما يتحدث هؤلاء عن موضوعات اسلامية خالصة ، عقيدة كانت ام تاريخا ، نجد انتاجهم متائرا كل التاريخ بما في انفسهم ، سواء تكلموا عن عمر بن الخطاب ام خالد بن الوليد ام عثمان بن عفان ام عبيد الرحمن بن عوف ام صلاح الدين . الخ . كثيرا ما يكون موضوع الرواية قصة حب جنسي تبدأ في الاسلام او الجاهلية ، تسير كما تسير قصص الحب التي تتحدث عنها الروايات المعتادة ويكون عامل الحب عاملا اساسيا موجهة للتصرفات والحوادث ، حيث (يكتشف) الراي والقاري ان مثل هذه العاطفة كان لها اثر فعال في مجرى التاريخ الاسلامي وحوادثه العظام .

الثاني : لنفرض ان هذا الفيلم

غرست في نفوسهم منذ نعومة اظفارهم ، حتى صارت جزءا من تفكيرهم . فينفع في حق هؤلاء ان تعرض الصورة الحقيقية الرائعة لتاريخنا المشرف عليهم .

هذا ما للموضوع من منافع اما ما عليه من مآخذ فنقول :

حتى تكون واقعيين نعيش في عصرنا لنستعرض ما انتجه اوربا وامريكا من افلام عن المسيح عليه السلام ، السدي يعظمه النصارى تعظيم الالهية . فقد بدأت بداية معقولة ووصلت اليوم ان يعلن عن فيلم في الصحف عن غراميات المسيح عليه السلام !! ولو فرضنا ان الذين انتجوا هذا الفيلم من اليهود الا انه سيعرض طبعا على جماهير النصارى .

اذن هناك امران نحب ان نؤكد عليهما :

الاول : ان كل اداء باليدي فيه ينضح ، فصاحب النفس الصافية

تقوم نجة اعلامية كبيرة حول جهود هائلة تبدل لاعداد فيلم عن حياة النبي صلى الله عليه وسلم اسمه (محمد رسول الله) او (صراع بين الحق والباطل) باشراف بعض الدول العربية ومساعدتها .

ويقلب على ظني ان الحكومات العربية المشجعة للمشروع انما تقصد بذلك القصد الحسن الا وهو عرض هذه الفكرة الناعمة من تاريخ امتنا على شعوب العرب وغير العرب عرضا جيدا .

ونحب هنا ان نناقش هذا العمل ما له وما عليه . فنقرر اولا ما للسينما والتلفزيون من اثر في المشاهدين كبر ، ومقام في الحياة الحديثة رفيع . وثانيا الفائدة العظيمة من شرح سيرة النبي صلى الله عليه وسلم وعظماء المسلمين وتعريف المسلمين وغير المسلمين بها ، اولئك الذين لم يسمع الكثير منهم عن النبي واصحابه وعظماء الاسلام الا الاباطيل والاكاذيب .

واحد من الذين صدقوا .. وقضوا

رحمك الله يوم مارست التعليم في مدرسة فلسطين فويعت رسالتك معلما ومربيا وداعيا الى الله على هدى وبصيرة ، يشرق محياك وتشيع البهجة فيمن حولك فلا يشمر طلابك ومريدك الا انك احدهم ، لا تضيق بهم ولا تنفرهم ولا تعيس في وجوههم ولا تثيرك اخطاؤهم ، فاحبوك وحقق لهم ان يحبوك واحترموا اباك ، وقد كان جدرا بالاحترام .

رحمك الله يوم رحلت من غزة الى الكويت فودمنا وما كنا ندري انه الذراع الاخير ، ولكن عرامنا فيك يقينا انك نزلت ساحة رب كرم لا يضيع عنده اجر الحسنين . ان التقين في جنات ونهر . في مقعد صدق عند مليك مقتدر .

رحمك الله وايت اولادك النبيل الحسن ، والهمنا وذورك ومحبيك ومادريك الصبر والسلوان ، وانا لله والاله رايعون .

اخوه : من الدين طه العوازي غزة رجب سنة ١٣٩٥ هـ

تركها والنزوح عنها في شتى بقاع الارض ، وكنت احدهم فكان مهجرك متواك .

رحمك الله اخي الحبيب طالبا مجتهدا مواظبا متكيا على التحصيل . رحمك الله في دار هجرتك الاولى في غزة جولا مع فرق الجواله اذ وجدت فيها المجال الوحيد المسموح به في قطاع غزة فمارست الرياضة متحررا ومطربا والندا لجموعتك ، نعمت الزيادة والرائد .

رحمك الله يوم استضافتكم سجون مصر الحبيبة خمس سنوات يوم كانت السجون بفسح خيرة ابتائها وطليعة مجاهديها يقوم سحبوا من ميدان الجهاد في فلسطين وبعضهم لا زالت الرصاصات منتقرة في جسده فخرج من مستشفى الى ايمان طره واي زميل والقاطر وكاتبها دور نقاعة !!

رحمك الله اذ تخرج من الجنة اصحاب عودا والقرى مزانا وفست جوتها بقلب الله التي شجرة ، فخلقت فيها اجزاء من القرن الكريم

نشرت الشهاب في عدد سابق خبر وفاة الاخ الاستاذ عمر ابو جبارة في الكويت . وهذه كلمة في نفيه رحمه الله علها توفيه بعض حقه .

من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه ففهم ممن قضى نحبه ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبديلا .

سبحانك رب لا اله الا انت خلقتنا في هذه الحياة ثم توفانا منها ، وبين المولد والوفاة يسير الناس في اتجاهات ثنتي . بعضهم يعيش على هواه لا يروعي ولا يردجر حتى اذا وافاه اجله وقدم على ما قدم ندم ثلاث ساعة مندم ، ومنهم من كرمه فيعرف حكمة خلقه فيسير في الحياة على هداك لا على هواه .

ومنهم من هؤلاء الطيبين كنت بها جبر ، ولا نريك على الله . فليجمعنا بك مقام الدارلة في مرحلة الشباب المبكر في « القامرية » بيانا تلك المدينة الجميلة عروس الشاطئ التي تبكي اهلهما بعد ان اجبروا على

كلمة من المرحوم



قال تعالى :
(والمؤمنون والمؤمنات بعضهم أولياء بعض يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر ويقيمون الصلاة ويؤتُونَ الزكاة ويطيعون الله ورسوله) .

سورة التوبة

واقع ... مؤسف

انفسكم واهليكم نارا وقودها الناس والحجارة ؟!

اذا كنا نشك في صدق تلك الامومة فما بالناس باهماء يدفعون باولادهم في طريق الفسائل والقواية ؟!

قد يستغرب البعض ويقول هذا تهويل ومن غير العقول ان تفعل ام هذا .

وفي الحقيقة ، ان هذا الاستغراب في محله لان منطق المحبة يفرض على المحب ان يربد لعبيبه الخير والسعادة .. ولكن واقعا غير هذا .. وبعبء عن هذا ...

اذ قليل من الامهات يردن لاولادهم سلوك طريق الدين .. لماذا ؟ سؤال يطرح نفسه علينا .. والجواب ان الام - حتى وان كانت مسلمة مطبقة للفرائض - تخاف على ابنتها اذا

منها ان الحجاب يمنع الخاطب من التقدم لطلب يدها ، ونسبت ان تلفت حولها لترى ان فتاة اليوم كاسدة عند أهلها رغم انكافئها لجميع

رأيت وسمعت

رأيت النساء اذا مات لهن قريب أو عزيز لم يمسن الخسود ورقمن الاصوات بالنواح والنفيل ، فتذكرت حديث علي رضي الله عنه حين قال :

ان النبي صلى الله عليه وسلم رأى ملك الموت عند رأس رجل من الانصار ، فقال له النبي اوفق بصاحبي فانه مؤمن . فقال : ابشر يا محمد فاني بكسل مؤمن رفيق ، والله يا محمد اني لاقض روح ابن آدم فاذا صرخ صارخ من اهل قبت ما هذا الصراخ فوالله ما ظلمناه ولا نبيقنا اجسده ولا استعجلنا قدومه فمالنا في قبضه حسن ذنب ، فبان برغموا بما صنع الله فاجروا وان استخطوا أو تجزوا تالوا وتوزوا ، وما لكم عجلت من علة وان لنا عليكم لدية بعودة فانظروا العذر . ومنا من اهل بيته شهر أو مبد في ن أو يعل الا وانا الصديق وجوههم في كل يوم وكلمة محسن مرات حتى انبني

لماذا هذا التمثيل مع انه من المنكرات والمحررات في شريعتنا ؟ كل ذلك خفية كلام الناس ولا بأس ان نخرج على حدود الشرع واشرعن على الله في حكمه وقضائه ، المسم في نظرين ان تخرج النساء وهن يردن : فعلا لقد قامت ثلاثة بواجبها نحو بيتها اكثر من ثلاثة ...

وسمعت ان الرجال اذا مات لهم قريب أو عزيز لا يشعرون في الصلاة عليه وكان الامر لا يعينهم ، وكانهم لم يفقدوا عزيزا فاعتبروا من الناس ؟!

اساليب الافراء ووسائله .. وتخاف عليها ان هي تحبب الا تقبل في وظيفة ما فتبقى بلا عمل وبلا زوج ، وتكون للمشكلة في نظرها اكبر واضخم .. وتخاف ايضا على ابنتها ان يصح من المجاذيب فيصبح مستقبله .. وكان الدين يشجع الشباب على التواكل والكسل .. وتخاف عليه الا يعيش كشباب اليوم يغفو ويروح متمتعا ببلدات الحياة كغيره ..

وربما دفعنا انانيتنا البغيضة احيانا الى تشجيعه على ارتكاب المحرمات ودفع المال الاكلام له شرط الا تفقده بزواج شرعي حلال - كما تظن - .

ففي أي مستوى نستطيع ان نضع امومة تلك الامهات ؟

لا اخالني مغالية او جائرة اذا قلت وعش للواتهن .. لحاضرهن .. لنباهن .. والام التي هي كذلك لا تستحق مطلقا لقب ام لان الامومة اسمى بكثير ...

على الاقل يفقدانه ويثوبوا الى رشدهم . ومتى يعتبر الانسان اذا لم يعتبر بموت احيائه .. سبحانه الله ! قول ابراهيم بن ادهم الا تصوير لواقعا في هذه الايام حين سألته قومه : لماذا لا يستجيب الله لنا عندما ندعوه مع انه القائل ادعوني استجب لكم ؟ فقال لهم اني اوهم : استجب لكم ؟ فقال لهم ابن ادهم : لان قلوبكم ماتت بعثرة اشياء منها : يستجاب لكم ؟

ورجال اليوم يدفنون موتاهم آسفين فقط عليهم دون ان يذكرها انهم سيلاقون نفس المصير بعد فترة قصيرة مهما طالت ..

وهل نأمل الخير من انسان يلبس حبه وجفت مشامره حتى انه لا يصلي على أحب الناس اليه ويأبى ان يطلب لسه الرحمة والمغفرة والرحوان ، تاريخا هذا الامر لغيره من الناس ؟!

عن حذيفة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : «والذي نفسي بيده لتأمرن بالمعروف ولتنهون عن المنكر او ليوشكن الله ان يبعث عليكم عقابا منه ثم تدعونه فلا يستجاب لكم» اعداد : منى حصاد يكن

اجسامنا والشمس

للدكتور محمود عبد الوهاب رعد مما لا شك فيه ان الشمس تبعث الى سكان الارض بأشعتها الدفعية وتحمل اليهم معها الخير العظيم . وتتكون الاشعة الشمسية من ثلاث فصائل شعاعية ، لكل منها وظيفة خاصة بها :

١ - الاشعة ما فوق البنفسجية ، واهم خصائصها : - مساعدة الجسم على انتاج فيتامين « د » . - القضاء على الجراثيم . ٢ - الاشعة الضوئية وهي التي تبعث النور والبهجة في الكون . ٣ - الاشعة ما تحت الحمراء وتحمل معها الدفء والحرارة . ومن المؤكد ان الاشعة الشمسية تزيد من نشاط الجسم وحيويته ومناعته ضد الامراض ، وتغذي الجلد .

ويكفي الجسم من اشعة الشمس ما يقيه من نقص فيتامين « د » في الشتاء ، والجسم يكون اكثر حاجة لها في فصل الشتاء منه في فصل الصيف ، وهو كذلك يكون اكثر تقبلا وترحبا بها في الشتاء . اما في الصيف فان التعرض لمدة طويلة لاشعة الشمس قد يحدث اضرارا تختلف من شخص لآخر . وتزداد حدة الضرر عند ذوي البشرة البيضاء وهند الاطفال .

واهم الاضرار التي تحدث هي الحروق الجلدية ، وهي على درجات ، فالدرجة الاولى تكون باحمرار الجلد مع ظهور ألم عند اللمس ويستمر عدة ايام وينتهي بسقوط الطبقة الخارجية منه . والدرجة الثانية تظهر فيها تجمعات مائية تحت الجلد تسبب آلاما حادة وخاصة اذا سقطت الطبقة الخارجية بسرعة مما قد يسبب ظهور التهابات جلدية سطحية .

وعلاج هذه الحروق الجلدية يكون اولا بالوقاية منها وبترطيب الجسم أثناء تعرضه للشمس من حين لآخر ، وباستعمال الدهون الخاصة . والى جانب الحروق الجلدية يمكن ان يحدث ما يسمى بضربة الشمس وهي تسبب حمى دماغية غير جرومية ، وينتج عنها ارتفاع شديد في الحرارة مع صداع ألم جلد يسبحه في التكرر . ويصاب المريض خلال هذه الحالة بتشنجات في العضلات بالوقاية تتم استعمال مخفضات الحرارة بكميات كافية والاكثر من الجوانب المشعة .

تتمت

تنمة : وثائق العصر الاموي . . ام تشويه التاريخ الاسلامي

سراها : ٣ - في التحليل : قدما ان الدكتور حمادة لم يعمد الى تحليل النصوص وتقويمها الا في القليل النادر . وحتى في تحليله هذا يصر على الابتعاد بالنص عن روح الواقع بقصد او بدونه . فهو مثلا يقول في الصفحة ٢٨ « من المشكوك كثيرا ان يذكر معاوية عليا فيحسب الشناء عليه ودو الذي امر بلفنه على الثاني » - علما بانني لم اجد في المراجع التاريخية ما يؤيد هذا الادعاء اللهم الا عبارة عند السيوطي في تاريخ الخلفاء لا تفيد ما ذهب اليه المؤلف بل تخالفه . وكل ما عثرنا عليه ان عمر بن عبد العزيز نهى عن اللعن على المنبر وامر بآية العدل والاحسان ، ولا نندي كيف ومتى بدأ اللعن والى من وجهه بالذات - الى قوله « فهل بلغت الغفلة بمعاقبة وهو الداهية الارب الذي حارب آل الرسول وانفسهم على الفوز بالخلافة ان يصلي عليهم ويستدعهم في رساله وخطبه » ؟ وهكذا يصر الدكتور حمادة على عدم الاعتراف بحسنة واحدة لمعاوية تجاه آل البيت بالرغم من ورود هذه الوثيقة في « مقاتل الطالبين » للاصفهاني الشيع ، فهل يحتاج هذا التحليل الى تعليق ؟

يرى الدكتور حمادة معاوية الثاني بن يزيد بن معاوية بن عبد المطلب بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر - كذا - ولكن لم يكن اهلها وليس عنده استعداد لها فقد كان بخيلا كل البخل والعرب لا تدين لبخل ، وكان يعطي الناس في الله وكانه يقسم ميراثه من ابيه الزبير . . . ص ٤٧ . « ولم يكن ذا نظر في عواقب الامور - ص ٤٨ - ولقد اثبت ابن الزبير الماك الارب الذي عرف كيف يستغل الثورة ضد الامويين ويؤلب عليهم العباد في سبيل ارتقاءه عرش الخلافة ضعفا سياسيا موريا الى جانب نواقصه الاخرى - كذا - » ص ٢١١ - ٢١٤

عند اننا اذا تأسف ان يصدر مثل هذه التحليلات عن كاتب اسلامي حمادة نسارع الى القول باننا لم نجد فيما بين ايدينا من المراجع الموثوقة ما يفيد عن بخل ابن الزبير ولا عن طمعه في الخلافة بل وجدنا العكس تماما . ويستحيل على صحابي كابن الزبير وهو اول مولود في الهجرة وابن اسماء الفاضلة ، ومن حنكه الرسول بنفسه ومن وصفه بأنه كان صواما قواما .. ان يكون بخيلا وهو يعلم ان الحسنة الواحدة تضاهي الى السمعة . ثم ان النص الذي استدل به الدكتور على بخل ابن الزبير لا يحتمل معنى البخل وانما يدل على شديد حرصه على الاموال العامة وعدم التفريط فيها ، فمال ليس له وانما هو ملك المسلمين جعله الله مؤتمنا عليه فقط .

وحسبنا ان نسل ان الذهبي اعتبر ابن الزبير الخليفة الشرعي بينما مروان خارج باغ ، ولولا ضيق المجال لاوردت نبذة عن حياة هذا الصحابي الجليل كما وردت في الاجابة والاستيعاب وعند السيوطي وابن سعد وغيرهم كثير وكلم اشاد بمواقفه وزهده في الخلافة والى عليه الشناء كله .

ولولا ضيق المجال لتعقيت باقي الاخطاء والثغرات وهي كثيرة ، ولكن ارجو ان يجد القاري فيما تقدم ما يعطيه فكرة واضحة موضوعية عن هذا الكتاب كما ارجو المؤلف ان ينظر الى هذه الانتقادات بسروح رياضية متجردة حتى نصل الى احراق السنن عملا غير ضائب في نظر المؤلف فقد

المؤتمر الرابع لعلماء الاجتماع المسلمين

١٥ - العائمة في المجتمع المسلم : ثلاث ارب بكر . بافادر ١٦ - بعض النظريات الاجتماعية وارتباطها الوثيق بالاسلام : للدكتور صالح عبد الله مالك ١٧ - استراتيجيات التخطيط التعليمي وعلاقته بالاسلام : للدكتور محمد و . فان ١٨ - نحو تعريفات التعليم الاسلامي : للاخت حنان ليولين ١٩ - فكرة الاسلام عن الانسان : مشكلة القرية والتقنية : للاستاذ انيس احمد

٢٠ - نظرة الاسلام الى الشخصية المتوازنة : للاخ راشد حامد ٢١ - الاقليات الاسلامية في جنوب آسيا : للدكتور اسد حنين ٢٢ - تراجع المسلمين في البلاد غير الاسلامية وخاصة في الهند : للسيد ميرزا احمد

٢٣ - الايراث في الشريعة الاسلامية : للاخ صديقي ٢٤ - علم اللغة في خدمة الاسلام : للدكتور سعيد

٢٥ - العالم الاسلامي والمشكلات الدولية : للدكتور محمد خان ٢٦ - الاسلام وحرب التحرير المعاصرة : للدكتور صلاح الدين مالك

٢٧ - الاسلام والتعليم : للاث عزت جرادات ٢٨ - الاسلام والعالم الاسلامي وفصل الاعمدة : للدكتور سيد وقار حسني

٢٩ - مشكلة التفسير في الاسلام : فهم القرآن : للدكتور مطا سيد احمد

٣٠ - الاسلام والفلسفة : للدكتور جعفر الشيخ ادرين وفي اختتام المؤتمر قدم الاستاذ انيس احمد تقريرا عن انجازات جمعية علماء الاجتماع المسلمين تم تبع ذلك اجراء الانتخاب فانتخب الدكتور اسماعيل الفاروقي رئيسا والاستاذ انيس احمد امينا عاما للسر

١٥ - العائمة في المجتمع المسلم : ثلاث ارب بكر . بافادر ١٦ - بعض النظريات الاجتماعية وارتباطها الوثيق بالاسلام : للدكتور صالح عبد الله مالك ١٧ - استراتيجيات التخطيط التعليمي وعلاقته بالاسلام : للدكتور محمد و . فان ١٨ - نحو تعريفات التعليم الاسلامي : للاخت حنان ليولين ١٩ - فكرة الاسلام عن الانسان : مشكلة القرية والتقنية : للاستاذ انيس احمد

٢٠ - نظرة الاسلام الى الشخصية المتوازنة : للاخ راشد حامد ٢١ - الاقليات الاسلامية في جنوب آسيا : للدكتور اسد حنين ٢٢ - تراجع المسلمين في البلاد غير الاسلامية وخاصة في الهند : للسيد ميرزا احمد

٢٣ - الايراث في الشريعة الاسلامية : للاخ صديقي ٢٤ - علم اللغة في خدمة الاسلام : للدكتور سعيد

٢٥ - العالم الاسلامي والمشكلات الدولية : للدكتور محمد خان ٢٦ - الاسلام وحرب التحرير المعاصرة : للدكتور صلاح الدين مالك

٢٧ - الاسلام والتعليم : للاث عزت جرادات ٢٨ - الاسلام والعالم الاسلامي وفصل الاعمدة : للدكتور سيد وقار حسني

٢٩ - مشكلة التفسير في الاسلام : فهم القرآن : للدكتور مطا سيد احمد

٣٠ - الاسلام والفلسفة : للدكتور جعفر الشيخ ادرين وفي اختتام المؤتمر قدم الاستاذ انيس احمد تقريرا عن انجازات جمعية علماء الاجتماع المسلمين تم تبع ذلك اجراء الانتخاب فانتخب الدكتور اسماعيل الفاروقي رئيسا والاستاذ انيس احمد امينا عاما للسر

صدر حديثا :

المنطلق

من سلسلة احياء فقه الدعوة

تأليف : محمد احمد الراشد

الناشر : مؤسسة الرسالة - بيروت
توزيع : الشركة المتحدة للتوزيع
بيروت ص . ب ٧٤٦٠ هاتف ٢٩٥٥٠١